



## ٨-١ إدراج الرسوم والصور

8-1

يمكنك إضافة أنواع مختلفة من الصور الفوتوغرافية أو الرسوم أو اللقطات الفنية إلى المستندات شريطة أن تكون تلك الصور مخزنة كملفات . يحتوي معرض اللقطات الفنية (Clip Art) على مجموعة متنوعة من الصور التي يمكن نقلها إلى مستندات برنامج وورد . عندما تضيف لقطة فيها تصميم جزءاً من المستند ، أما إذا قررت لاحقاً بأنك لا تريدها فإنه يمكنك إسحاقها أو حذفها .

### أولاً: إدراج صورة من ملف :

**أولاً : إدراج صورة من ملف :**

من تبويب **إدراج > Picture** نختار **صورة** **Picture** سبّلر مرئي حوار إدراج صورة نختار الصورة التي نريدها من المجلد الموجود به مسبقاً ثم نقوم بالقرآن عليها نقرة واحدة ونختار الأمر **إدراج** أو **نقوم بالقرآن المزدوج على الصورة** وسوف تدرج تلقائياً . انظري الشكل (1-8-1)

الشكل (1-8-1) إدراج صورة من ملف

**ملاحظة :**

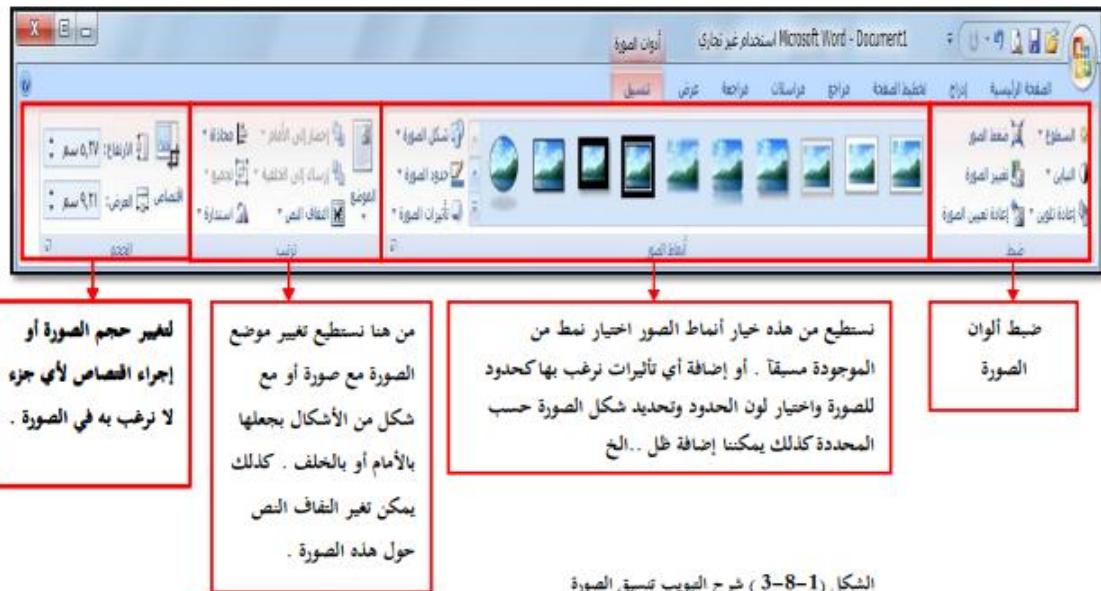
بعد إدراج الصورة نلاحظ ظهور تبويب أدوات الصورة (تنسيق) من التبويب **تنسيق** يمكننا ضبط ألوان الصورة وإعادة تلوينها وإضافة تأثيرات للصورة كذلك يمكننا تغيير موضع الصورة .. الخ . انظري الشكل (2-8-1)

الشكل (2-8-1) تبويب أدوات الصورة "تنسيق"



### شرح البوب تسقى الصورة :

في الشكل التالي سيتم توضيح بوب تسقى الصورة . انظري الشكل (3-8-1)





يشمل تنسيق الصورة على محة أمر هي :



الشكل (4-8-1) تغير سطوع الصورة

#### أولاً: تغير سطوع الصورة :

من خلاله نستطيع تقليل سطوع الصورة أو زيادته وتغير سطوع الصورة نقوم وبالتالي :

نقوم أولاً بتحديد الصورة > من تبويب تنسيق الذي يظهر عند تحديد الصورة > نختار على أمر سطوع المشار عليه باللون الأحمر بالشكل (4-8-1)



الشكل (4-8-1) تغير تباين الصورة

#### ثانياً: تغيير تباين الصورة :

من خلاله نستطيع تقليل تباين الصورة أو زиادته وتغير سطوع الصورة نقوم وبالتالي :

نقوم أولاً بتحديد الصورة > من تبويب تنسيق الذي يظهر عند تحديد الصورة > نختار على أمر تباين المشار عليه باللون الأحمر بالشكل (5-8-1)



الشكل (5-8-1) تغير تباين الصورة

#### ثالثاً: إعادة تلوين الصورة :

من خلاله نستطيع إعادة تلوين الصورة لإعطائها تأثير نمطي، مثل تدرج الرمادي وإعادة تلوين الصورة نقوم وبالتالي :

نقوم أولاً بتحديد الصورة > من تبويب تنسيق الذي يظهر عند تحديد الصورة > نختار على أمر إعادة تلوين المشار عليه باللون الأحمر بالشكل (6-8-1) . ومن خلال خيار تباينات إضافية نستطيع اختيار أي لون نرغب به غير المعروضة لنا



الشكل (1-8-7) النافذة

#### رابعاً: **النافذة** **Text Warp**

عند إدراج صورة أو قصاصة فية من ملف ، قد تلاحظ أن من الصعب تحريك الصورة بالضبط حيث تزيد ، وهذا بسبب تعين النافذة النص لتلك الصورة وتناسبها مع النص. سوف نحتاج إلى تغيير إعداد النافذة النص إذا كنت تزيد نقل الصورة بحرية أو إذا كنت تزيد ان يلف النص حول الصورة بطريقة أكثر طبيعية .

ولتغيير النافذة النص نقوم بالتالي :

نقوم أولاً بتحديد الصورة > من تبويب تنسيق الذي يظهر عند تحديد الصورة > نختار على أمر **النافذة** **النص** المشار عليه باللون الأحمر بالشكل (1-8-7) ، وسوف تظهر القائمة المتسلدة التي أمامك اختار منها أي الخيارات التي تاسبك :

- مطابق مع النص** "In line with text": يصبح النص أعلى الصورة وأسفلها
- مربع** "Square": يصبح النص على شكل مربع حول الصورة
- مشدود** "Tight": يصبح النص يجانب الصورة من جميع الاتجاهات .
- خلف النص** "Behind text": يظهر النص فوق الصورة
- أمام النص** "In front of text": تظهر الصورة فوق النص وهذا الخيار قد يمحو بعض النص لأن الصورة تظهر أمامه .
- أعلى وأسفل** "Top and Bottom": تصبح الصورة في وسط الصفحة ويصبح النص في الأعلى والأسفل من الصفحة.
- عبر** "Through": يشبه كثيراً المشدود
- خيارات التخطيط الإضافية** : عند النقر عليها تظهر سامة الحوار "تخطيط كتقديم ونستطيع اختيار ما نشاء .



الشكل (8-8) تغير موضع الصورة

#### خامساً: تغير الموضع "Position"

من خلاله نستطيع تغيير موضع الصورة المحددة على الصفحة وسوف يتم التأثير على حجم الصورة بشكل تلقائي. ولتغيير موضع الصورة نقوم بال التالي :

نقوم أولاً بتحديد الصورة > من تبويب تنسيق الذي يظهر عند تحديد الصورة > نختار على أمر **الموضع** المشار عليه باللون الأحمر بالشكل (8-8) وسيظهر قائمة منسدلة نختار منها ما نرغب به .



#### سادساً: اقصاص الصورة "Crop"

من خلاله نستطيع إزالة أي جزء غير مرغوب فيه من الصورة وللإقصاص الصورة نقوم بال التالي :

نقوم أولاً بتحديد الصورة > من تبويب تنسيق الذي يظهر عند تحديد الصورة > نختار على أمر **اقصاص** المشار عليه باللون الأحمر بالشكل (9-8-1) بمجرد أن نقوم باختيار اقصاص سيظهر مقابض الاقصاص السوداء على أطراف الصورة نقوم بتحريكها إلى أن نزيل الجزء الغير مرغوب به .

وإزالة المقابض السوداء بعد الاقصاص فقط نقوم بالنقر على نفس الأمر اقصاص وسوف تزال في الحال .



الشكل (9-8) اقصاص الصورة



## ثانياً : إدراج قصاصة فنية Clipart :

**ثانياً : إدراج قصاصة فنية :**

من تبويب **Insert** < **Clipart** > نختار **قصاصة فنية** في **Clipart** سيظهر مربع حوار قصاصة فنية على يسار الشاشة نقوم بالتمرير على زر الأمر **الانتقال** وسوف تظهر جميع المجموعات . أما إذا رغبنا بتحديد مجموعة معينة نكتب في مربع البحث اسم المجموعة ونضغط على انتقال وسوف تظهر لنا انظري الشكل (10-8-1)

الشكل (10-8-1) إدراج قصاصة فنية Clipart

### ملاحظة :

عند إدراج القصاصة الفنية سيظهر لنا تبويب أدوات الصورة "تسقى" و يتم تسويق القصاصة الفنية تماماً كما قمنا سابقاً بتسويق الصور ..