

| | | |
|--------------------------------------|---|----------------------------|
| جامعة الجبلاي بونعامه – خميس مليانة- | كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية | قسم علوم الإعلام والاتصال |
| المستوى : سنة أولى ماستر سمي بصري | امتحان في مقياس : مخبر السمي البصري (الدورة العادية : ماي 2025) | العام الجامعي : 2025/ 2024 |
| أستاذ المقياس : د. صدام حسين قيراد | الإجابة النموذجية | مدة الامتحان : ساعة ونصف |

السؤال الأول (3 نقاط) : صنف الروبورتاجات التالية في الخانة المناسبة : (6 X 0.50)

| روبورتاج مرتبط بالموضوع | روبورتاج مرتبط بالحدث | روبورتاج مباشر | روبورتاج غير مباشر |
|---|--|----------------------------------|------------------------|
| الهجرة غير الشرعية الطفولة المخدرات | زيارة وزير التعليم العالي والبحث العلمي لجامعة خميس مليانة | روبورتاج صحفي لقناة النهار | روبورتاج وكالة الأنباء |

السؤال الثاني (3 نقاط) : أجب بصح أو خطأ مع تصحيح الخطأ إن وُجدَ (6 X 0.50)

1. كلمة روبورتاج REPORTAGE تعني نقل الشيء من مكان إلى آخر (صح)
2. الروبورتاج هو نوع صحفي لا يشترك مع بقية الأنواع الصحفية في أي خصائص (خطأ)
3. الروبورتاج هو نوع صحفي يشترك مع بقية الأنواع الصحفية في الكثير من الخصائص
3. تتسم لغة الروبورتاج بالموضوعية وانعدام المشاعر وغياب الوصف (خطأ)
- تتسم لغة الروبورتاج بالذاتية وحضور المشاعر والوصف
4. يهدف التحقيق الصحفي إلى معرفة الأسباب والعلل لمشكلة ما (صح)

السؤال الثالث (2.25 نقاط) : اختر الإجابة أو الإجابات الصحيحة مما يلي وذلك بوضع علامة ✓

أمام الإجابة الصحيحة : (9 X 0.25)

1. من خصائص الروبورتاج نجد :

أ. التحري

ب. الذاتية ✓

ج. الغموض

د. الإنسانية ✓

هـ. الوصف ✓

و. إجراء المقابلات ✓

2. الروبورتاج المرتبط بالموضوع قد يعالج :

أ. الطلاق ✓

ب. البطالة ✓

ج. التنمر ✓

د . افتتاح المعرض الدولي للكتاب

3. من مواصفات الروبورتاج التلفزيوني الجيد :

أ. وحدة الموضوع ✓

ب. تعدد المواضيع

ج. تحديد الهدف ✓

د . الإكثار من حركة ال ZOOM

السؤال الرابع (7.75 نقاط) : قامت صباح اليوم وزيرة السياحة والصناعات التقليدية السيدة حورية مداحي بزيارة ميدانية إلى مدينة مليانة العريقة ، أكتب روبورتاجا تلفزيونيا مرتبطا بالحدث (زيارة الوزيرة) و مرتبط بالموضوع (المعالم السياحية في مليانة) وذلك في حدود 15 سطرا .

حلت صبيحة اليوم وزيرة السياحة والصناعات التقليدية السيدة حورية مداحي بمدينة مليانة في زيارة عمل وتفقد لأهم المعالم السياحية لهذه الحاضرة التي امتزجت فيها الأصالة والمعاصرة في أبهى صورة ، كما قامت الوزيرة بزيارة استطلاعية إلى الحديقة الساحرة التي تتوسط المدينة منذ قرون وهذا لتتبع مدى أشغال التهيئة والتوسيع لمختلف مرافق الحديقة . كما لم تغفل الوزيرة عن زيارة أهم المعالم التاريخية التي تزخر بها مدينة مليانة في مقدمتها مسجد سيدي أحمد بن يوسف الذي يعد من أبرز معالم المدينة والذي يقام فيه موسم ديني سنوي يجذب السياح من مختلف أنحاء الوطن ، ومن يزور مليانة لابد له من حط الرحال في متحف الأمير عبد القادر والذي يقع في منزله السابق ، ويعرض مقتنيات تاريخية تعكس مراحل مختلفة من تاريخ الجزائر. وفي مشهد بانورامي نادر ، ألقت السيدة الوزيرة نظرة ساحرة من الأسوار الرومانية التي تعد من بقايا العهد الروماني والتي تظهر الأهمية الاستراتيجية للمدينة في تلك الحقبة . واستمعت السيدة الوزيرة في نهاية جولتها الميدانية لمحاضرة أقيمت بساحة المدينة خصصت للحديث عن الثقافة والتقاليد العريقة التي تنفرد بها مدينة مليانة التاريخية كمهرجان الكرز الذي يقام سنويا في شهر جوان ، ويحتفى فيه بفاكهة الكرز التي تشتهر بها المدينة ، إلى جانب الشراب التقليدي " شربات مليانة " وهو شراب مصنوع من عصير الكرز ومكونات أخرى يقدم في المناسبات الخاصة ، حيث أبدت الوزيرة إعجابها الكبير بالذوق الرفيع لهذا المشروب اللذيذ ، كما أشار المحاضرون إلى تقاليد المدينة في الاحتفال يتضمن عرض " المنارة " هي مجسمات مضيئة تحمل في موكب احتفالي .

وشددت السيدة الوزيرة في اختتام زيارتها لمدينة مليانة على ضرورة النهوض بقطاع السياحة في هذه المنطقة الرائعة الجمال ، فمليانة ليست مجرد مدينة تاريخية ، بل هي شاهد حي على تعاقب الحضارات والثقافات في الجزائر ، وتستحق الزيارة لاكتشاف إرثها الغني وتقاليدها المتنوعة .

السؤال الخامس : (04 نقاط) تحديد نوع اللقطات الموضحة في الصور التالية :



لقطة جزء كبير لشارع من شوارع العاصمة

لقطة عامة وشاملة لمدينة الجزائر



صورة توضح اللقطة المتوسطة

لقطة نصف إجمالية لمقام الشهيد (رياض الفتح)



صورة توضح اللقطة الصدرية

صورة توضح اللقطة المقربة إلى الحزام



صورة توضح اللقطة القريبة جدا

صورة توضح اللقطة القريبة