



جامعة الجليلي بونعامة خميس مليانة

كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية

قسم العلوم الإنسانية

شعبة علم المكتبات والتوثيق

المستوى: السنة الأولى ماستر

تخصص: إدارة المؤسسات الوثائقية والمكتبات

السداسي: الأول

مقياس: أنظمة المعلومات الإدارية

المحاضرة السابعة: التوجهات الحديثة لأنظمة المعلومات الإدارية إعداد الأستاذة: جلاب فتيحة

التوجهات الحديثة لأنظمة المعلومات الإدارية:

هناك العديد من التوجهات الحديثة لأنظمة المعلومات الإدارية نذكر أهمها فيما يلي:

1. القيادة الشخصية: تركز على تنمية قدرات القادة الفردية لتحقيق التفوق والابتكار وتحقيق النجاح المستدام.
2. الاستدامة: التركيز على الحفاظ على الموارد البيئية والاجتماعية والاقتصادية لضمان استدامة النشاط المعلوماتي الإداري.
3. التنوع والشمول: التركيز على تعزيز التنوع والشمول في مكان العمل وتعزيز المساواة والعدالة.
4. التحول الرقمي: استخدام التكنولوجيا والابتكار لتحسين الكفاءة والإنتاجية وتجربة المستخدم.

5. الابتكار: تشجيع الموظفين على التفكير الإبداعي واقتراح الأفكار الجديدة لتحسين العمليات وتحقيق التغيير.
6. العمل عن بُعد: استخدام التكنولوجيا لتمكين الموظفين من العمل من أي مكان وفي أي وقت.
7. إدارة المخاطر: التركيز على تحليل المخاطر وإدارتها بشكل فعال للحد من أي تأثير سلبي على العملية الإدارية.
8. الاستدامة المالية: التركيز على تحقيق النمو المالي المستدام وتحقيق الربحية في المدى الطويل.
9. التفكير الاستراتيجي: التركيز على تحقيق الأهداف والرؤية الاستراتيجية للمؤسسة وتطوير استراتيجيات فعالة لتحقيقها-1 .
10. استخدام التكنولوجيا الحديثة: بما في ذلك الحوسبة السحابية، تكنولوجيا المحمول، والذكاء الاصطناعي وتعلم الآلة .
11. التركيز على التحليل والتفسير: حيث يتم تصميم MIS الحديثة لتحليل المعلومات المتاحة وتفسيرها بطريقة سهلة الفهم-3
12. التكامل: حيث يتم دمج MIS بشكل أفضل مع أنظمة الأعمال الأخرى.
13. التخصيص: يتم تصميم MIS حديثة لتلبية متطلبات العملاء بشكل أفضل من خلال توفير الوظائف والتقارير المناسبة والمتخصصة.
14. الأمان: يتم التركيز على تحسين أمان MIS حديثة مع التركيز على الامتثال للمعايير القائمة في الصناعة .
15. استخدام البيانات الكبيرة: حيث تمكن تقنيات Big Data MIS رغم حجم وتنوع البيانات المتاحة وتوفير الاستخراج الأمثل للمعلومات والأنماط والاتجاهات المختلفة.