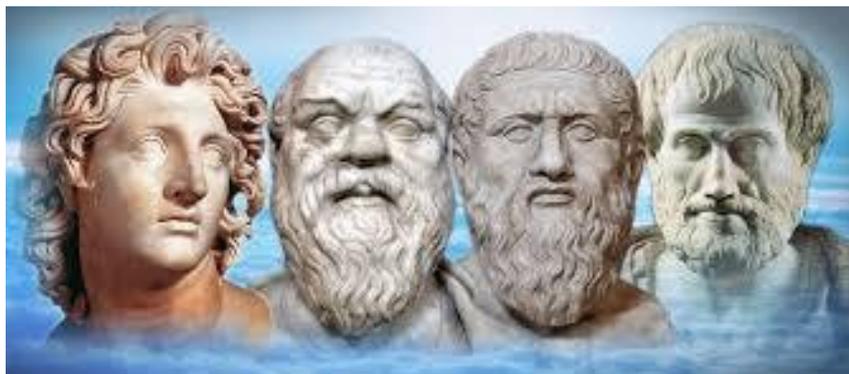


نشأة مدارس الفلسفة اليونانية.

السنة ثانية ليسانس فلسفة

جامعة الجيلالي بونعامة



الأستاذة معروف حنان

قائمة المحتويات

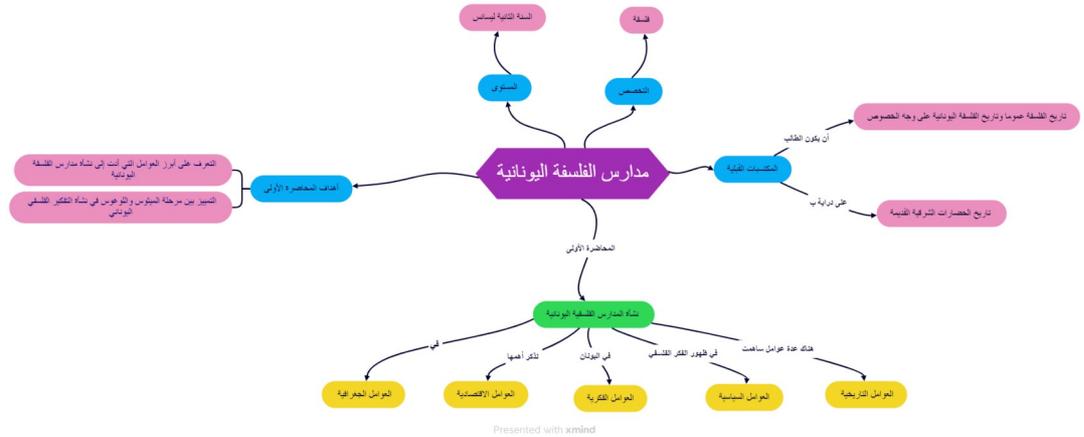
5	I-نشأة المدارس الفلسفية اليونانية
6.....	أ. عوامل ظهورها.....
6.....	1. العوامل التاريخية.....
6.....	2. العوامل السياسية.....
6.....	3. العوامل الفكرية.....
7.....	4. العوامل الجغرافية.....
7.....	5. العوامل الاقتصادية.....
8.....	ب. تمرين.....
9	حل التمارين
11	قائمة المراجع

نشأة المدارس الفلسفية اليونانية

بدأ ظهور الفلسفة اليونانية بين القرنين السادس والسابع قبل الميلاد، وكانت يداية ظهورها في المدن اليونانية وتحديدا في مدينة أيونية الواقعة على الساحل الغربي لآسيا الصغرى، ثم ظهرت في إيطاليا الجنوبية والمدن الساحلية الواقعة في جزيرة صقلية، واستمرت الفلسفة اليونانية بالانتشار إلى أن وصلت في القرن الخامس قبل الميلاد إلى مدينة أثينا في اليونان حيث بلغت في تلك الفترة أوج ازدهارها، ليس معنى هذا أن الأمم الشرقية خلت من كل تفكير فلسفي وتمحيص عقلي، كلا لقد كان لدى الشرقيين عناصر هامة من التفكير الفلسفي والحكمة العقلية لكن هذه العناصر لم ترتق إلى مستوى البحث النظري والرؤية الشاملة الكلية، بل ظلت محجوبة بسحب كثيفة من المذاهب الدينية والأساطير الشعبية.

وتهدف المحاضرة الأولى إلى:

- التمييز بين مرحلة الميثوس واللوغوس في نشأة التفكير الفلسفي اليوناني.
- التعرف على أبرز العوامل التي أدت إلى نشأة مدارس الفلسفة اليونانية.



فرنسية

قبل الشروع في محتويات هذا المحور لابد أن نشير إلى أن مرحلة نشوء المدارس الفلسفية اليونانية مثلت مرحلة اللوغوس في تطور الفكر الفلسفي اليوناني، لأن الفكر السائد قبل ذلك هو التفكير الخرافي الأسطوري و الجدول التالي يبين الفرق بين المرحلتين:

الميثوس	اللوغوس
ثقافة شفوية	ثقافة مكتوبة
المحاجة البلاغية	الدقة
المجاز	لغة مجردة
الخيال	فكر برهاني

فرنسية

آ. عوامل ظهورها

من المعاني العديدة للفلسفة "حب الحكمة"، وهي في الأصل نشاط يسعى الناس من خلاله إلى فهم الحقيقة من عدة جوانب؛ تتمثل بحقيقة أنفسهم، وحقيقة العالم الذي يعيشون به، وحقيقة علاقتهم بالعالم، وحقيقة علاقتهم مع بعضهم البعض، ويتم هذا من خلال طرح أسئلة عن الحياة، والإجابة عنها إجاباتٍ مختلفة، ثم مناقشة هذه الإجابات، للتوصل في النهاية إلى الحقيقة المُقنعة، وقد ساهمت عدة عوامل في ظهور الفكر الفلسفي في اليونان، والتي كانت حاضنة للفلسفة والفلاسفة والمفكرين، ويمكن تلخيصها بالنقاط التالية:



فرنسية

1. العوامل التاريخية

مرت الحضارة الإغريقية بثلاث مراحل كبرى: العصر الهلنستي ابتداءً من 300 ق.م مروراً بالعصر الكلاسيكي الذي يعد أزهى العصور اليونانية في عهد الحاكم الديمقراطي بركليس، ويمتد هذا العصر من القرن 500 إلى 350 ق.م ليعقبه العصر الأرخي وهو عصر الطغاة والمستبدين الذين حكموا أثينا بالاستبداد ناهيك عن الحكم الإسبرطي العسكري الذي سن سياسة التوسع والهيمنة على جميع مناطق اليونان، كما مد سلطة نفوذه المطلق على أثينا. وإذا كانت إسبرطة دولة عسكرية منغلقة على نفسها تهتم بتطوير قدرات جيشها على القتال والاستعداد الدائم لخوض المعارك والحروب، فإن أثينا كانت هي المعجزة الإغريقية تهتم بالجوانب الفكرية والثقافية والاقتصادية. وستعرف أثينا في عهد بريكليس نظاماً ديمقراطياً مهماً أساسه احترام الدستور وحقوق المواطن اليوناني. وتتميز المدن اليونانية بأنها دول مستقلة لها أنظمتها السياسية والاقتصادية وقوانينها الخاصة في التدبير والتسيير والتنظيم، ومن أهم هذه المدن (الدول) أثينا وإسبرطة، وقد أطلق على اليونانيين تسمية الإغريق من قبل الرومان، لأنهم كانوا يتكلمون الإغريقية، أما هم فقد كانوا يسمون أنفسهم بالأخيين أو ثم الهيلينيين(1)[1].

2. العوامل السياسية

لم تصل اليونان إلى حضارتها المزدهرة إلا في جو سياسي ملائم لانبثاق مقومات هذه الحضارة. فقد تخلصت الدولة المدينة وخاصة أثينا من النظام السياسي الأوليغارشي القائم على حكم الأقلية من نبلاء ورؤساء وشيوخ القبائل والعشائر الذين كانوا يملكون الأراضي الواسعة التي كان يشتغل فيها العبيد الأجانب. وثار الأغنياء اليونانيون الجدد على الأنظمة السياسية المستبدة كالنظام الوراثي والحكم القائم على الحق الإلهي أو الحق الأسري. ومع انفتاح اليونان على شعوب البحر الأبيض المتوسط وازدهار التجارة البحرية ونمو الفلاحة والصناعة والحرف ظهرت طبقات جديدة كأرباب الصناعات والتجار الكبار والحرفيين وساهموا في ظهور النظام الديمقراطي وخاصة في عهد بريكليس وكليستين، ذلك النظام الحر الذي يستند إلى الدستور وحرية التعبير والتمثيل والمشاركة في الانتخابات على أساس المساواة الاجتماعية، بل كانت تخصص أجره عمومية لكل من يتولى شؤون البلاد ويسهر على حل مشاكل المجتمع.

3. العوامل الفكرية

مع ازدهار الاقتصاد ودمقرطة الحكم السياسي وانفتاح الدولة على شعوب البحر الأبيض المتوسط وانصهار



الثقافات، انتعشت اليونان ثقافيا وفكريا وتطورت الآداب والفنون والعلوم(2)[2]. كما ساهم انتشار الثقافة والمعرفة الطريق أمام ظهور الفلسفة اليونانية ومدارسها، وكان من أبرز مظاهر هذا الانتشار عدم اقتصار التعليم على مجموعة معينة من المجتمع وبالتالي الحق في التعليم لجميع المواطنين، وهذا ما أدى إلى فقدان الأساطير أهميتها مقابل صعود دور العقل.

4. العوامل الجغرافية

كانت اليونان في القديم من أهم دول البحر الأبيض المتوسط لكونها مهد المدينة والحضارة والحكمة ومرتع العقل والمنطق الإنساني. وإذا استعدنا جغرافيا اليونان إبان ازدهارها فهي تطل جنوبا على جزيرة كريت العظيمة، ويحيطها شرقا بحر إيجه وآسيا الوسطى التي كانت تمتد اليونان بمعالمها الحضارية وثقافات الشرق، وفي الغرب عبر أبونيا تقع إيطاليا وصقلية وإسبانيا، وفي الشمال تقع مقدونيا وهي عبارة عن شعوب غير متحضرة. وتشكل اليونان على مستوى التضاريس من جبال شاهقة وهضاب مرتفعة وسواحل متقطعة ووديان متعرة. وقد قسمت هذه التضاريس بلاد اليونان إلى أجزاء منعزلة وقطع مستقلة ساهمت في تبلور المدن التي كانت لها أنظمة خاصة في الحكم وأساليب معينة في التدبير الإداري والتسيير السياسي.

وتحولت المدينة اليونانية إلى مدينة الدولة في إطار مجتمع متجانس وموحد ومتعاون. وكانت أثينا مهد الفلسفة اليونانية وتقع في شرق إسبارطة، وموقعها متميز واستراتيجي؛ لأنها الباب الذي يخرج منه اليونانيون إلى مدن آسيا الصغرى، وعبر هذه المدن كانت تنقل حضارة الشرق إلى بلاد اليونان. ومن أهم ركائز أثينا اعتمادها على مينائها وأسطولها البحري.

5. العوامل الاقتصادية

عرفت اليونان نهضة كبرى في المجال الاقتصادي لكونها حلقة وصل بين الشرق والغرب، وكان لأثينا أسطول تجاري بحري يساعدها على الانفتاح والتبادل التجاري بين شعوب حوض البحر الأبيض المتوسط، وامتاز الاقتصاد اليوناني بازدهاره في مختلف المجالات بما فيها التجارة والصناعة والزراعة، وكل هذا ساهم في نشأة طبقات لم تكن موجودة من قبل في المجتمع اليوناني مثل طبقة التجار وأصحاب الحرف.

بالإضافة إلى هذه العوامل المختلفة، هنالك أسباب أخرى مهّدت الطريق؛ لظهور الفلسفة اليونانية، وتطورها، وأهم هذه الأسباب: التطور الكبير الذي أنجزته الحضارات التي سبقت حضارة اليونان، ومنها: حضارة الرافدين، وحضارة مصر، والحضارة الفينيقية؛ حيث ساهم تطور هذه الحضارات بمختلف مجالاتها في ظهور الفلسفة اليونانية في مراكز قريبة من هذه الحضارات.

إلا أن فريدريك كوبلسون يقول: إن "الفلسفة اليونانية هي في الواقع ثمرة انجاز اليونان الخاص وثمره قوة ذهنهم ونضارته، تماما مثل إنجازهم الخاص في الأدب والفن"، لقد كانت بداية الفلسفة مع اليونان لأنهم أول من حاول أن يجيب على سؤال ما أصل الكون بأسلوب علمي قائم على الملاحظة والتجربة، وذلك مع الفلاسفة الطبيعيين الأوائل في القرن السادس قبل الميلاد الذين تجاوزوا التفسيرات الغامضة وحاولوا البحث عن أصل الكون بالنظر في مكوناته، أي فسروا الطبيعة بالطبيعة نفسها.

إضافة إلى اهتمام اليونان بالمسائل الكوسمولوجية، هتموا كذلك بالنظر في الألوهية التي بلغت أوج نضجها مع أفلاطون وأرسطو، وكان أول من لفت الانتباه إليها الشاعر اليوناني "أكزينوفان" الذي خلص إلى الاعتقاد بأنه لا يشبه الإنسان لا في صورته ولا في فكره، وأنه يرى ككل ويفكر ككل ويسمع ككل، فوعى الإله ليس معتمدا لديه على أعضاء حسية أو على أي شيء يضاهاها".

كما أن أصحاب هذا الموقف أكدوا أن الحضارات الشرقية كانت متطورة في مجال الفلك والفن لكنها لم تنتج الفلسفة، ومثل هذا الموقف ولتر ستيس حيث يقول: "لقد كانت هناك حضارات عظمى في مصر والصين وأشور وهكذا، ولقد أنتجت هذه الحضارات الفن والدين ولكن ما من فلسفة يمكن الحديث عنها.

إن الفكر مع اليونان توجه نحو التجريد، وإن كانت الأجوبة التي قدموها حول أصل الكون كانت من طبيعة مادية، فإن العقل هو الذي صاغها.

اعتماد اليونان على الأسطورة في فلسفتهم لم يكن لغاية تفسير العالم برموز وصياغات غيبية؛ بل إن الأسطورة امتزجت بالتفسيرات العقلية وتنتج عن ذلك نظريات فلسفية كبرى كنظرية المثل عند أفلاطون، وهو ما يشير إلى أن الأسطورة هي من دعائم الفكر الفلسفي، وهي كذلك باقية في الوجود البشري بقاء الإنسان.

vd.mp4

فرنسية

ب. تمرين

[9 ص 1 حل رقم]

كيف ساهم العامل السياسي في نشأة الفلسفة اليونانية؟



حل التمارين

< 1 (ص 8)

ارتبط ظهور الفلسفة على أرض اليونان بظهور نظام الدولة اليونانية المدنية، كشكلٍ من أشكال النظام السياسي الديمقراطي الذي ساد فيه حرية الرأي والتعبير.

قائمة المراجع

- [1] جورج سارتون، تاريخ العلم ج 1، ترجمة أحمد فؤاد الأهواني، دار المعارف، مصر، ط3، 1976، ص 227.
- [2] يوسف كرم، تاريخ الفلسفة اليونانية، مؤسسة هنداوي للثقافة والتعليم، القاهرة، ص 14.