

المحاضرة رقم 3 في التعليمية

الأقطاب في الديداكتيك:



1/- القطب السيكولوجي: يتعلق باستراتيجيات التعلم ويتم النظر اليه من موقع المتعلم وضعيته النفسية نموّه الذهني والعقل والمعرفي وثقافته القبلية ومختلفة تمثلاته وتصوراته وكذلك يتمثل في اليأس اكتساب المعرفة بالنسبة للتلميذ يمكن ان يكون هناك محوقات وصعوبات المتمثلة في كيفية بناء التلميذ لتعلماته وكيفية بعيد استعمالها وبوظفها وفي هذه العلاقة، هناك جانب مهم المتمثل في تمثلات التلميذ وتصوراته ومعارفه القبلية وما ينتج عنها من صراع معرفي عقلي لحظه بناء التعلم الجديدة.

2/- القطب الأبيستيمولوجي: مضامين التعليم وبنية المادة الدراسية وموضوع التعلم والتفكير في الاسس العلمية والنظرية المؤسسة لهذه المعارف وكيفية نقلها الديداكتيكي المتمثلة في المجال المفضل للبحث الديداكتيكي اذ يتم الاهتمام بالمعرفة التي ينبغي تدريسها مفاهيمها، مواضعها، مرجعيتها وتنظيم عملية التدريس وتدريسها، وبعبارة اوضح كيفية تحويل المعرفة العالمية الى معرفة مدرسية الى مدرسة الى مكتسبة. وبناء المعرفة العالمية وتقديمها على شكل مناهج وبرامج (معرفة مدرسة) مما اسهم في انتاج جهاز مفاهيمي من قبل النقل الديداكتيكي.

3-/- القطب البيداغوجي: يتعلق بسلوكيات التدريس المرتبطة بنشاط المدرس وادائه المهني والتربوي وتكوينه وفاعلية وكيفية التخطيط للدروس وتنظيم الحصص واشكال التقويم والتقييم والاختبارات.

والمعلم الكثرية والمعقدة التي يطلب من المدرس ضبطها والتي تشمل من شأنها حصول التعلم المتمثلة في الاساليب والتقنيات التي يعتمدها المدرس لإنجاح التفاعل بين القطبين الآخرين (تلميذ معرفه).

أي فعالية ونجاعة الفعل الديداكتيكي المعاد وخصايه ديداكتيكية مع بناء مقاطع وانشطة تعليمية ووضعيات تقويمية مما يساعد على انتاج مفاهيم ديداكتيكية مثل التعاقد الديداكتيكي والنموذج الديداكتيكي.

الآثار الديداكتيكية أو الانزلاقات الديداكتيكية:

سنتعرفه بإذن الله عن مجموع الآثار أو الانزلاقات الديداكتيكية للتعاقد الديداكتيكي. فبعد وضع عقد ديداكتيكي بين المدرس والمتعلمين يمكن أن تنتج عنه عدة انحرافات سواء بشكل صريح أو ضمني بين الطرفين وهي كما يلي:

1/- أثر طوباز: Effet Topaze

ويتجلى في الحالة التي يفهم فيها المتعلم أمام صعوبة ما يتعرض لمواجهته لحل مشكلة ما، ويقتضي الأمر أن يواجه تلك الصعوبة في حينها، ولكنه عوض ذلك قد يتلقى مساعدة حاسمة من طرفه المدرس، الشيء الذي يفوق عليه فرصة بلوغ مستوى أعلى من التعلم. لذلك فكل مدرس مدعو إلى الانتباه إلى هذا الأثر، وأن يتعامل بوعي مع المتعلمين حتى لا يخرق العقد الديداكتيكي الذي يجمعه بهم.

2/- أثر جورداين: Effet Jourdain :

وهو عبارة عن سوء تفاهم عميق، بحيث يحدث أحيانا أن يتفادى المدرس عبوة كل نقاش مع المتعلمين حول معلومة أو مفهوم معين، ويكتفي بأن يتقبل أدنى مؤشر سلوكي صادر عنهم، معتبرا إياه دليلا على الفكرة المطلوبة أو عن العمق المنهود في المناقشة حتى وإن كان ذلك المؤشر عاديا ولا يشمل التأويل الممنوح له. وقد يتجلى هذا الأثر أيضا عندما يعتبر المدرس أن إشارة بسيطة يبديها المتعلم، دليل على فهمه واستيعابه لما يقال.

3-/- الانزلاق الميتا معرفي:

قد لا يستطيع المدرس أحياناً إبلاغ ما يريد إبلاغه للمتعلمين، فيعجز بالتالي عن دفعهم نحو تحقيق المدفوع المتوقع، فيلجأ كتعويض عن فشله إلى تبريرات متعددة، كأن ينتقل إلى مواضيع أخرى مستبدلاً بها ذلك الموضوع الذي يشكل المحور الفعلي للدرس، أو قد يركز شرحه على طريقة أو تقنية معينة ويتوقف عندهما عندما كبدل عن ذلك الموضوع بأكماله.

4- الاستعمال المفرط للمماثلة:

لا خلاف على أن المماثلة تعتبر من "التقنيات" الجديدة في الشرح والتفسير. إلا أن الاستعمال المفرط للمماثلة على صعيد العقد الديداكتيكي، أمر غير مفيد.

5- شيخوخة الوضعيات التعليمية:

أثر الزمن والتغير المستمر للبرامج والمناهج، قد يقود إلى نوع من التقادم في الدروس إلى حد قد يصبح معه المدرس غير قادر على إعادة إنتاج نفس الدرس بنفس الطريقة. وهذا الإحساس بالتقادم أو ربما حتى التقادم الفعلي، يطرح إشكالية ديداكتيكية أساسية خاصة إذا انتبهنا إلى أن بعض التغييرات التي تطرأ على المناهج قد لا تملأها ضرورات تربوية بقدر ما تنجم نوعاً من اتباع الموضة.

6- تأثير بيجماليون:

هو الأثر الذي تحدثه الآراء المسبقة والأحكام القبلية للمدرسين على تحصيل المتعلمين. فعندما يتبرمج ذهن المدرس على أن التلميذ الفلاني جيد، فغالباً ما تكون نتائج تقويمه لهذا التلميذ جيدة، وعندما يتبرمج ذهنه على خلاف ذلك، تكون نتائج التقويم سلبية. والنتيجة إذًا: أنه كلما كان رأي المدرس إيجابياً، عمل على تعزيز موقفه التلاميذ، من خلال حركاته وملامحه، وكلامه وتوقعاته، وأسلوبه تعامله معهم.

7- تأثير سيذيفس:

الأنشطة عديمة المدفوع أو اللامتنامية توصف بأنها سيذيفية