المحاضرة الثالثة: ميادين ومجالات الأرطفونيا

أهداف الدرس:

أن يتعرف الطالب ويأخذ نظرة عامة وشاملة عن:

- اضطرابات اللغة الشفهية
- اضطرابات اللغة المكتوبة
- اضطرابات اللغة الناجمة عن الإعاقة السمعية
- اضطرابات اللغة الناجمة عن إصابات عصبية دماغية
- اضطرابات الانتاج الصوتي لدى الطفل والراشد
- اضطرابات اللغة لدى المصابين بالأمراض النفسية والنفس حركية والعقلية

إن الحديث عن ميادين الأرطفونيا هو حديث عن الاضطرابات التي يهتم بها المختص الأرطفوني والتي يمكن أن نجملها فيما يلي:

اضطرابات اللغة الشفهية التي تضم كل من:

- **الاضطرابات النطقية بنوعيها الوظيفية أو التي ترجع إلى مشاكل عضوية.**
- **تأخر الكلام**
- **تأخر اللغة بما يضمه من تأخر بسيط وتأخر النمو اللغوي أو ما يعرف بالديسفازيا.**
- **التأتأة**

اضطرابات اللغة المكتوبة: التي تشتمل على: **عسر القراءة، عسر الكتابة، عسر الحساب.**

اضطرابات اللغة الناجمة عن الإعاقة السمعية الخلقية والمكتسبة بمختلف أنواعها:

- **الإعاقة السمعية الارسالية**
- **الإعاقة السمعية الإدراكية**
- **الإعاقة السمعية المختلطة**

اضطرابات اللغة الناجمة عن إصابات عصبية دماغية والتي يطلق عليها الحبسة عند الطفل والراشد:

- **لدى الراشد تنقسم إلى: الحبسة الحركية والحبسة الحسية**

- **لدى الطفل تنقسم إلى: الحبسة الخلقية والحبسة المكتسبة**

اضطرابات الانتاج الصوتي لدى الطفل والراشد: تجهر الصوت لدى الأطفال والبحة الصوتية، استئصال الحنجرة لدى الراشد.

اضطرابات اللغة لدى المصابين بالأمراض النفسية والنفس حركية والعقلية: الإعاقة الحركية الدماغية، عرض داون، التوحد...الخ