



Module : Introduction à la didactique

Niveau : L3—Français

Chargé du module : Dr. SOLTANI

Année universitaire : 2025/2026

Cours 3 : Didactique et pédagogie : Distinctions conceptuelles, caractéristiques et fondements théoriques

Introduction

La didactique et la pédagogie constituent deux champs fondamentaux des sciences de l'éducation, souvent confondus mais pourtant distincts. La didactique s'intéresse principalement aux savoirs à enseigner, à leur organisation et aux conditions de leur appropriation par les apprenants. Elle analyse la transformation des connaissances scientifiques en contenus scolaires, comme l'a montré Yves Chevallard avec le concept de transposition didactique.

La pédagogie, quant à elle, concerne les méthodes, les relations et les dispositifs mis en œuvre pour favoriser l'apprentissage. Selon Yves Reuter, elle porte sur les dimensions transversales des situations d'enseignement, notamment la communication et la gestion de la classe. Ces deux approches sont complémentaires : l'une éclaire le contenu, l'autre la manière de le transmettre. Comprendre leur articulation permet d'améliorer la qualité de l'enseignement et de mieux répondre aux besoins des apprenants.

I. La didactique

1. Définition et objet d'étude

La **didactique** est une discipline scientifique qui analyse les **contenus d'enseignement** (savoirs, savoir-faire, compétences) en tant qu'objets à transmettre et à apprendre dans un cadre scolaire.

Selon Yves Reuter, la didactique se caractérise par sa focalisation sur les contenus disciplinaires et sur leurs relations avec l'enseignement et les apprentissages. Elle étudie la manière dont un savoir savant devient un savoir scolaire.

Dans le *Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde*, Jean-Pierre Cuq définit la didactique comme « l'étude des conditions de transmission et d'appropriation des savoirs dans un domaine donné » (Cuq, 2003).

En somme, la didactique interroge *quoi enseigner* et *comment ce savoir se transforme pour être enseigné*.

2. Fondements théoriques de la didactique

2.1. La transposition didactique

La **transposition didactique**¹ est un concept élaboré par Yves Chevallard pour expliquer le processus de transformation des savoirs scientifiques en savoirs scolaires. Selon lui, un savoir produit par la communauté scientifique ne peut être enseigné tel quel ; il doit subir une série d'adaptations afin de devenir accessible aux élèves. Chevallard affirme ainsi que « toute connaissance enseignée résulte d'une transposition didactique » (*La transposition didactique*, 1985).

Il montre que le savoir scientifique subit une transformation avant d'être enseigné.

On distingue :

- Le **savoir savant** (celui des chercheurs)
- Le **savoir à enseigner** (programmes officiels)
- Le **savoir enseigné** (celui réellement transmis en classe)

Exemple:

En mathématiques, le concept scientifique de « fonction » est très complexe en mathématiques supérieures. À l'école primaire, il est simplifié sous forme de tableaux de proportionnalité ou de situations concrètes (prix/quantité). Chevallard écrit : « *Toute connaissance enseignée résulte d'une transposition didactique* » (Chevallard, 1985).

2.2. Le triangle didactique

Le **triangle didactique**² est un modèle théorique qui met en relation trois pôles fondamentaux de toute situation d'enseignement : l'enseignant, l'élève et le savoir. Il permet d'analyser les interactions entre ces trois éléments, en particulier les relations enseignant-savoir et élève-savoir, qui constituent le cœur de la réflexion didactique.

Ce modèle met en relation :

- L'enseignant
- L'élève
- Le savoir

¹ Remarque : Nous reviendrons plus en détail sur le concept de transposition didactique, développé par Yves Chevallard, dans les cours 06 et 07.

² Nous reviendrons plus en détail sur le triangle didactique dans le cours 05.

La didactique étudie principalement la relation **élève–savoir** et **enseignant–savoir**.

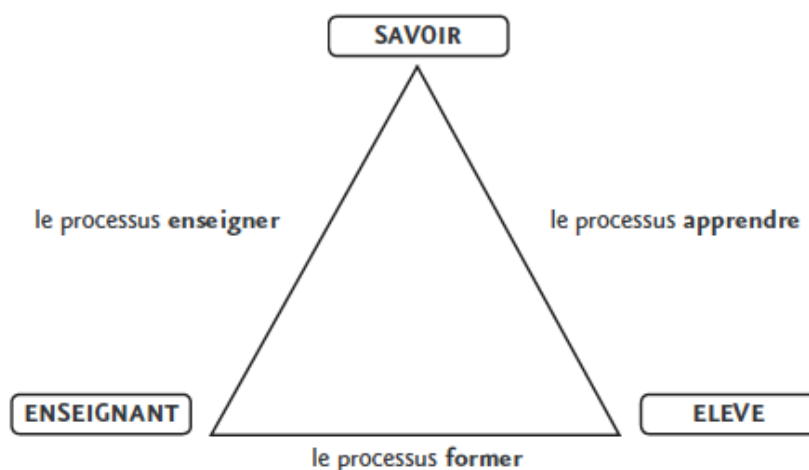


Figure 01 : Le triangle didactique(Chevallard, 1985).

Exemple :

En sciences, un élève pense que « *les saisons sont dues à la distance Terre-Soleil* ». Le didacticien analyse cette représentation initiale et propose des situations-problèmes pour faire évoluer cette conception vers l'explication scientifique correcte (inclinaison de l'axe terrestre).

3. Le didacticien

Le didacticien est un spécialiste de l'analyse des savoirs scolaires et des conditions de leur transmission. Son travail repose sur une démarche scientifique d'observation, d'analyse et de proposition.

Le didacticien :

a-Analyse les contenus disciplinaires

Il étudie la structure interne des savoirs (concepts, notions, compétences) afin d'identifier leur logique, leur progression et leur cohérence. Il examine également la manière dont ces contenus sont présentés dans les programmes et les manuels scolaires.

b-Étudie les obstacles d'apprentissage

Il s'intéresse aux difficultés rencontrées par les apprenants, qu'il s'agisse de conceptions erronées, de représentations initiales ou d'obstacles épistémologiques. Cette analyse permet de comprendre pourquoi certains savoirs sont difficiles à acquérir.

c-Propose des dispositifs adaptés

À partir de ses recherches, il conçoit ou suggère des séquences didactiques, des situations-problèmes, des supports pédagogiques et des modalités d'évaluation visant à faciliter l'appropriation des savoirs.

Exemple

Un didacticien du FLE (Français Langue Étrangère) analyse les difficultés des apprenants arabophones face aux temps verbaux français, notamment l'opposition entre le passé composé et l'imparfait. Il identifie les différences structurelles entre les systèmes verbaux de l'arabe et du français, puis propose des activités contextualisées (récits, dialogues, mises en situation) permettant de clarifier l'usage de ces temps et de réduire les erreurs récurrentes.

II. La pédagogie

1. Définition

Le terme pédagogie provient du grec *paidagôgia*, formé de *paidos* (enfant) et *agein* (conduire). À l'origine, le pédagogue était celui qui accompagnait l'enfant et le guidait dans son éducation. Cette étymologie montre que la pédagogie renvoie d'abord à une fonction d'accompagnement, de guidance et de médiation, et non uniquement à la transmission de savoirs.

La pédagogie désigne ainsi l'**art d'enseigner**, mais aussi l'ensemble des méthodes, des attitudes et des relations qui rendent possible l'apprentissage. Elle s'intéresse aux dynamiques de classe, à la communication, à la motivation, au climat scolaire et aux dispositifs d'apprentissage.

Selon le *Dictionnaire des concepts clés* (1997), la pédagogie est : « *Toute activité déployée par une personne pour développer des apprentissages précis chez autrui* ».

Cette définition met l'accent sur plusieurs éléments essentiels :

-« **Toute activité** » : la pédagogie ne se limite pas à l'explication magistrale. Elle inclut l'organisation de travaux de groupe, la mise en place de projets, l'évaluation, la remédiation, la gestion du temps et même la posture corporelle de l'enseignant.

-« **Développer des apprentissages précis** » : l'action pédagogique est intentionnelle. Elle vise des objectifs clairement définis.

-« **Chez autrui** » : la pédagogie suppose une relation. Elle ne peut exister sans interaction entre au moins deux sujets.

Cette définition insiste donc sur la dimension pratique et relationnelle de la pédagogie.

De son côté Yves Reuter (2007) souligne qu'« *On désigne généralement par pédagogie un mode d'approche des faits d'enseignement et d'apprentissage qui ne prend pas*

spécifiquement en compte les contenus disciplinaires mais s'attache aux dimensions générales ou transversales des situations. »

Dans cette citation, Yves Reuter distingue clairement la pédagogie de la didactique.

-« **Mode d'approche** » : la pédagogie est une manière d'analyser et d'organiser l'enseignement.

-« **Ne prend pas spécifiquement en compte les contenus disciplinaires** » : contrairement à la didactique, la pédagogie ne se centre pas sur le savoir en tant que contenu scientifique.

-« **Dimensions générales ou transversales** » : la pédagogie s'intéresse à des éléments communs à toutes les disciplines :

- gestion de la classe
- communication
- autorité et pouvoir
- coopération
- motivation
- évaluation

Reuter montre que la pédagogie s'intéresse davantage aux conditions humaines et organisationnelles de l'apprentissage qu'au contenu lui-même.

En définitive, la pédagogie répond essentiellement à la question : **Comment enseigner ?**

Elle s'intéresse à la qualité de la relation éducative, aux stratégies mises en œuvre, aux dispositifs adoptés et aux conditions favorisant un apprentissage efficace et équilibré sur le plan cognitif et affectif.

Ainsi, si la didactique interroge le *quoi enseigner*, la pédagogie s'attache principalement au *comment enseigner*, dans sa dimension relationnelle, organisationnelle et méthodologique.

2. Fondements théoriques de la pédagogie

2.1. Le triangle pédagogique de Jean Houssaye

Le triangle pédagogique est un modèle qui représente toute situation d'enseignement à travers trois pôles en interaction : l'enseignant, l'élève et le savoir. Selon Houssaye, toute pratique pédagogique privilégie nécessairement une relation dominante entre deux de ces pôles, au détriment relatif du troisième.

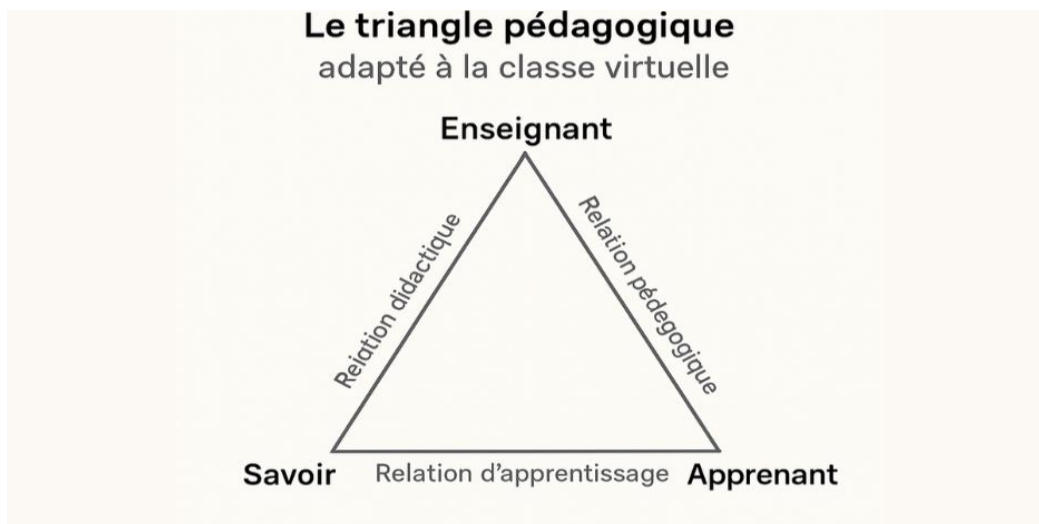


Figure 2 : Triangle pédagogique Jean Houssaye (1993)

Jean Houssaye (1993) propose un modèle structuré autour de :

- Enseignant
- Élève
- Savoir

Mais contrairement à la didactique, la pédagogie s'intéresse surtout à la **relation enseignant-élève**. Houssaye affirme : « *Toute pédagogie est articulée sur la relation entre enseignant, élève et savoir.* ». Jean Houssaye souligne que toute pédagogie repose sur l'interaction entre l'enseignant, l'élève et le savoir.

Cela signifie que l'enseignement est un équilibre entre transmission des contenus, relation éducative et activité d'apprentissage.

2.2. Les grandes pédagogies

a-Jean Piaget : le constructivisme

Selon Piaget, l'élève construit activement ses connaissances à partir de ses expériences et de ses interactions avec son environnement. L'apprentissage résulte d'un processus d'adaptation fondé sur l'assimilation et l'accommodation.

b- Lev Vygotski : le socioconstructivisme

Vygotski souligne que le développement intellectuel se construit grâce aux interactions sociales et au langage. La notion de « **zone proximale de développement** » montre que l'élève progresse avec l'aide d'un adulte ou de pairs plus compétents.

c-Célestin Freinet : la pédagogie active

Freinet défend une école centrée sur l'activité réelle de l'élève, fondée sur l'expérimentation et l'expression libre. L'apprentissage se fait par la coopération, le travail de groupe et des situations concrètes proches de la vie quotidienne.

Exemple :

En classe de langue :

- La didactique choisit les contenus (temps verbaux, lexique).
- La pédagogie choisit la méthode : travail en groupe, jeu de rôle, pédagogie de projet.

3. Le pédagogue

Le pédagogue est un praticien de terrain qui met en œuvre des stratégies concrètes pour favoriser un climat d'apprentissage efficace et équilibré.

a-II gère la classe

Il organise l'espace, le temps et les activités afin d'assurer un cadre structuré et propice aux apprentissages.

Il veille également au respect des règles et au bon fonctionnement du groupe.

b-II adapte son discours

Il ajuste son langage, ses explications et ses exemples en fonction du niveau et des besoins des élèves.

Cette adaptation permet de rendre les contenus plus accessibles et compréhensibles.

c-II motive les élèves

Il stimule l'intérêt et l'engagement par des activités variées, valorise les réussites et encourage les efforts.

La motivation constitue un levier essentiel pour maintenir l'attention et favoriser la persévérance.

d-II régule les conflits

Il intervient pour apaiser les tensions et instaurer un climat de respect et de coopération.

Cette régulation contribue à maintenir un environnement serein favorable aux apprentissages.

Exemple :

Un enseignant remarque que ses élèves sont démotivés. Il met en place une pédagogie coopérative (travail en équipes, projets communs).

III. Distinction synthétique

La didactique et la pédagogie constituent deux approches complémentaires de l'acte d'enseigner, chacune mettant l'accent sur des dimensions différentes de la situation éducative. Leur distinction permet de mieux comprendre les enjeux liés aux contenus d'apprentissage et aux modalités de leur transmission.

Didactique	Pédagogie
Centrée sur les contenus	Centrée sur la relation
S'interroge sur le savoir	S'interroge sur les méthodes
Analyse les obstacles cognitifs	Analyse le climat de classe
Dimension disciplinaire	Dimension transversale

Comme le souligne Philippe Jonnaert :

L'apprentissage dépend à la fois des conditions didactiques et des conditions pédagogiques (Jonnaert & Vander Borght, 2003).

Exemple : situation de classe

Situation : Enseignement du passé composé en FLE

Approche didactique :

- Analyse des difficultés spécifiques (accord du participe passé).
- Étude des représentations des apprenants.
- Séquencement progressif des contenus.

Approche pédagogique :

- Travail en binômes.
- Jeu de rôle (raconter son week-end).
- Évaluation formative avec feedback bienveillant.

➔ L'enseignement efficace combine les deux dimensions.

Conclusion

La didactique et la pédagogie ne s'opposent pas ; elles se complètent et s'enrichissent mutuellement dans toute situation d'enseignement. La didactique s'intéresse aux savoirs à enseigner, à leur organisation et aux conditions de leur appropriation par les élèves.

La pédagogie, quant à elle, se concentre sur les modalités de transmission, la relation éducative et les stratégies mises en œuvre pour favoriser l'apprentissage. L'acte d'enseigner résulte donc d'une articulation dynamique entre ces deux dimensions indissociables.

Un enseignement efficace suppose à la fois une maîtrise des contenus et une capacité à les rendre accessibles dans un cadre relationnel adapté. Comme le rappelle Jean Houssaye : « *On ne peut pas enseigner sans savoir ce que l'on enseigne, ni sans savoir à qui et comment on l'enseigne.* » Cette complémentarité constitue ainsi le fondement d'une pratique éducative réfléchie et équilibrée.

Références bibliographiques

- Jean-Pierre Cuq (2003). *Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde*. Clé International.
- Jean Houssaye (1993). *La pédagogie : une encyclopédie pour aujourd'hui*. ESF.
- Philippe Jonnaert & Vander Borgh, C. (2003). *Créer des conditions d'apprentissage*. De Boeck.
- Yves Chevallard (1985). *La transposition didactique*. La Pensée Sauvage.
- Yves Reuter (2007). *Dictionnaire des concepts fondamentaux des didactiques*. De Boeck.