

Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique
Université de Khemis-Miliana
Faculté des Langues Etrangère
Département de Français



Module : Introduction à la didactique
Niveau : L3—Français
Chargé du module : Dr. SOLTANI
Année universitaire : 2025/2026

Cours 01 : Introduction générale à la didactique : fondements théoriques et évolution historique

Introduction

La didactique occupe une place essentielle dans les sciences de l'éducation en tant que **discipline scientifique autonome** centrée sur l'étude des conditions de transmission et d'appropriation des savoirs scolaires. Elle analyse plus particulièrement les relations entre le savoir, l'enseignant et l'apprenant dans des situations institutionnelles d'enseignement. Selon Yves Chevallard (1985), la didactique étudie les transformations que subit le savoir lorsqu'il passe du champ savant au champ scolaire, mettant ainsi en évidence le rôle central du contenu enseigné. De son côté, Guy Brousseau (1998) souligne que la didactique vise à comprendre et à modéliser les situations d'enseignement/apprentissage afin d'en améliorer l'efficacité.

Comprendre les concepts fondamentaux de la didactique et son évolution historique est donc indispensable pour analyser et professionnaliser les pratiques enseignantes, notamment dans le domaine du français et des langues. Comme le rappelle Jean-Pierre Cuq (2003), la didactique permet de penser l'enseignement à partir des savoirs disciplinaires eux-mêmes. Ce premier cours a ainsi pour objectif de poser les bases conceptuelles et historiques nécessaires à l'étude de cette discipline et de mettre en lumière son rôle central dans les processus d'enseignement et d'apprentissage.

1. La didactique : étymologie et origine

Le terme *didactique* provient du grec ancien *didaskein*, qui signifie **enseigner, instruire, faire apprendre**. À l'origine, l'adjectif *didaktikos* désignait ce qui a pour fonction d'instruire.

Historiquement, le terme *didactique* apparaît dès le XVII^e siècle avec **Comenius**, considéré comme l'un des pères de la pédagogie moderne. Dans son ouvrage *Didactica Magna* (1657), il conçoit la didactique comme **l'art universel d'enseigner tout à tous**, fondé sur des principes rationnels, progressifs et adaptés à la nature de l'apprenant. Cette conception marque une rupture avec l'enseignement élitiste de l'époque et pose les premières bases d'une réflexion systématique sur l'acte d'enseigner.

Progressivement, la didactique ne se limite plus à une simple méthode ou à un art d'enseigner, mais s'affirme comme un **champ théorique structuré**, centré sur l'analyse scientifique des situations d'enseignement et d'apprentissage, ainsi que sur les conditions d'appropriation des savoirs scolaires.

Dans cette perspective, Martinez (2008) définit la didactique comme « *l'ensemble des moyens, techniques et procédés qui concourent à l'appropriation, par un sujet donné, d'éléments nouveaux* » (p. 3).

Cette définition met en évidence la **dimension cognitive, méthodologique** et **interactive** de l'acte d'apprendre, en soulignant le rôle actif de l'apprenant dans la construction des connaissances.

2. Qu'est-ce que la didactique ?

2.1 Une discipline scientifique autonome

La didactique est une discipline scientifique dont l'objet d'étude est le processus d'enseignement/apprentissage des savoirs scolaires, tels qu'ils sont définis par les programmes officiels et inscrits dans une discipline donnée (mathématiques, français, sciences, langues, etc.).

Elle se distingue par son centrage sur le savoir :

- le savoir à enseigner,
- le savoir enseigné,
- le savoir effectivement appris.

La didactique analyse ainsi comment un savoir savant est transformé, organisé et transmis dans un contexte institutionnel précis.

Pour Christian Puren, la didactique des langues peut être définie comme :« *une réflexion théorique et pratique sur les actions d'enseignement et d'apprentissage des langues, visant à comprendre, concevoir et améliorer les dispositifs pédagogiques* » (Puren, 2004).

Puren met l'accent sur la dimension praxéologique de la didactique, c'est-à-dire son lien étroit entre théorie et pratique enseignante.

2.2 Les éléments fondamentaux de la situation didactique

La didactique repose sur l'analyse des relations entre trois pôles fondamentaux du processus d'enseignement/apprentissage :

-le savoir,

-l'enseignant,

-l'apprenant.

Ces relations structurent toute situation didactique et permettent de comprendre comment le savoir est transmis, médiatisé et approprié dans le cadre scolaire. Ce modèle relationnel, formalisé notamment par Guy Brousseau, constitue un repère essentiel pour l'analyse des pratiques d'enseignement.

Selon Germain, « *la didactique générale consiste en une discipline des relations et des interrelations entre l'enseignement, l'apprentissage et le contenu de l'enseignement/apprentissage* » (Germain, p. 25).

Ainsi, la didactique ne s'intéresse pas uniquement aux méthodes d'enseignement, mais cherche à comprendre comment le savoir circule, se transforme et se reconstruit chez l'apprenant au sein de situations pédagogiques déterminées.

3. Didactique et disciplines voisines : mise au point conceptuelle

Il est essentiel de distinguer la didactique d'autres domaines proches afin d'éviter toute confusion conceptuelle et de mieux cerner la spécificité de son champ d'étude.

3.1. La pédagogie

Elle s'intéresse principalement aux **méthodes générales d'enseignement**, à la **relation éducative** entre l'enseignant et l'élève, ainsi qu'à la **gestion de la classe** et aux conditions globales de l'acte éducatif. Comme le souligne Jean Houssaye (1993), la pédagogie interroge avant tout les finalités de l'éducation et les pratiques d'enseignement dans leur dimension relationnelle et institutionnelle.

3.2. La psychologie de l'éducation

Elle analyse les **mécanismes cognitifs, affectifs et motivationnels** qui interviennent dans les processus d'apprentissage. Elle cherche à comprendre comment l'apprenant perçoit,

mémorise, comprend et construit ses connaissances, sans se centrer spécifiquement sur les contenus disciplinaires enseignés.

3.3. Les sciences de l'éducation :

Elles constituent un **champ pluridisciplinaire** qui regroupe plusieurs approches théoriques telles que la sociologie de l'éducation, la philosophie de l'éducation, l'histoire de l'éducation, ainsi que la didactique. Elles offrent un cadre général de réflexion sur les phénomènes éducatifs dans leurs dimensions sociales, culturelles et institutionnelles.

En somme, la didactique se distingue de ces disciplines par son centrage spécifique sur le savoir, sur sa transformation en savoir enseigné et sur les conditions de son appropriation par l'apprenant, en lien direct avec les contenus disciplinaires et les situations d'enseignement/apprentissage.

4. La didactique d'une discipline

La **didactique disciplinaire** s'intéresse aux phénomènes d'enseignement et d'apprentissage **spécifiques à un domaine de savoir donné**. Elle analyse la manière dont les contenus disciplinaires sont sélectionnés, organisés, transformés et transmis dans le cadre scolaire, ainsi que les conditions de leur appropriation par les apprenants.

Selon Joshua et Dupin (1989) : « *La didactique d'une discipline est la science qui étudie, pour un domaine particulier, les phénomènes d'enseignement, les conditions de la transmission de la culture propre à une institution et les conditions de l'acquisition des connaissances par un apprenant* » (p. 29).

Cette définition met en évidence le lien étroit entre **savoir disciplinaire, institution scolaire et apprenant**. Dans le même sens, Yves Chevallard (1985) souligne que chaque discipline scolaire possède une logique propre, ce qui justifie l'existence de didactiques spécifiques, centrées sur l'étude des transformations du savoir savant en savoir enseigné.

De son côté, Jean-Louis Martinand (1986) affirme que la didactique disciplinaire vise à comprendre comment les contenus scientifiques ou culturels sont rendus enseignables, tout en tenant compte des contraintes institutionnelles et des objectifs éducatifs.

Ainsi, la didactique disciplinaire permet de mieux analyser les difficultés d'apprentissage propres à chaque domaine et de concevoir des situations d'enseignement adaptées aux caractéristiques des savoirs concernés.

Exemples de didactiques disciplinaires :

- Didactique des mathématiques
- Didactique de la physique

- Didactique des sciences biologiques
- Didactique du français

5. La didactique des langues

La didactique des langues constitue un champ spécifique au sein de la didactique disciplinaire. Selon **Daniel Richterich** (1996) : « *La didactique des langues cherche à comprendre comment des actions d'enseignement peuvent engendrer des actions d'apprentissage afin de proposer des moyens favorisant le passage de l'un à l'autre* » (p. 57).

Elle prend en compte trois dimensions indissociables :

a- Les savoirs linguistiques, Lexique, grammaire, phonétique, syntaxe.

b- Les compétences communicatives (savoir-faire) : capacité à interagir, informer, argumenter, se présenter, etc.

c- La dimension culturelle (savoir-être) : les comportements sociaux et culturels inscrits dans la langue (politesse, rituels, normes implicites). Cette approche rejoint les principes du Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL).

De son côté, Daniel Coste considère la didactique comme : « *un champ de recherche qui analyse les processus d'appropriation des langues dans des contextes éducatifs formels, en articulant savoirs linguistiques, usages sociaux et finalités éducatives* » (Coste, 1994).

Cette approche souligne la prise en compte des **dimensions linguistiques, sociales et culturelles** de l'enseignement/apprentissage des langues.

Ces définitions montrent que la didactique est une **discipline scientifique à la fois théorique et appliquée**, centrée sur l'analyse des savoirs, des situations d'enseignement/apprentissage et des contextes éducatifs, dans une perspective d'amélioration des pratiques pédagogiques.

6. Les objectifs de la didactique

La didactique vise à :

- Élaborer des outils théoriques pour analyser les situations d'enseignement
- Optimiser les processus d'apprentissage
- Fonder scientifiquement les pratiques enseignantes
- Mettre sous contrôle de la recherche les dispositifs pédagogiques

Selon Jean-Louis Martinand (1986) : « *La didactique vise à élaborer de nouveaux outils théoriques qui renouvellent les situations d'enseignement et orientent les prises de décision curriculaires.* ». Pour Brousseau (1986), la didactique cherche à : « *construire un cadre théorique prescriptif afin d'optimiser le processus d'apprentissage* ».

La didactique vise à analyser et à améliorer les situations d'enseignement/apprentissage en élaborant des outils théoriques fondés sur la recherche scientifique. Elle permet de fonder les pratiques enseignantes sur des bases rationnelles et de guider les choix curriculaires. Ainsi, la didactique contribue à l'optimisation des apprentissages et à la professionnalisation du métier d'enseignant.

Conclusion

La didactique apparaît comme une discipline centrale des sciences de l'éducation, car elle permet de comprendre les mécanismes de transmission et d'appropriation des savoirs scolaires. En s'appuyant sur des cadres théoriques rigoureux, elle analyse les situations d'enseignement et d'apprentissage afin d'en améliorer l'efficacité. Elle ne se limite pas à la description des pratiques existantes, mais contribue à orienter et à réguler les dispositifs pédagogiques, favorisant ainsi la professionnalisation du métier d'enseignant et l'amélioration durable de la qualité des apprentissages, notamment dans le domaine du français.

Références bibliographiques

- Brousseau, G. (1998). *Théorie des situations didactiques*. Grenoble : La Pensée Sauvage .
<https://hal.science/hal-00467654>
- Chevallard, Y. (1985). *La transposition didactique : du savoir savant au savoir enseigné*. Grenoble, France : La Pensée Sauvage.
- Comenius, J. A. (1657/1992). *La grande didactique*. Paris : Klincksieck.
<https://gallica.bnf.fr>
- Cuq, J.-P. (2003). *Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde*. Paris : Clé International.
<https://www.cle-international.com>
- Germain, C. (1993). *Didactique générale*. Montréal : Presses de l'Université de Montréal.
<https://www.pum.umontreal.ca>
- Houssaye, J. (dir.) (1993). *La pédagogie : une encyclopédie pour aujourd'hui*. Paris : ESF.
<https://www.esf-scienceshumaines.fr>
- Joshua, S., & Dupin, J.-J. (1989). *Introduction à la didactique des sciences*. Paris : PUF.
<https://www.puf.com>
- Martinand, J.-L. (1986). *Connaître et transformer la matière*. Berne : Peter Lang.
<https://www.peterlang.com>
- Richterich, D. (1996). *La didactique des langues*. Paris : Hachette. <https://www.hachette-education.com>