

باعتباره فعلاً معرفياً وفكيراً علمياً في الظواهر الاجتماعية سيكون من الحتمي والضروري على أي ممارسة البحث الاجتماعي اتباع مسار تخلله مراحل وخطوات منهجية للوصول إلى الأهداف التي يسعى إليها في نطاق عملية بناء المعرفة ومراكمتها.

وفي هذا الإطار، يعد التصميم الذي اقترحه "ريمون كيفي" و"فان كومبنهورت"، ضمن عملهما<sup>1</sup> الذي أصبح متداولاً بكثرة سواء لدى كتاب منهجية البحث العلمي في العلوم الاجتماعية، أو في الوسط البيداغوجي من قبل أساتذة المادة وطلابهم. من أهم التصميمات المعتمدة في تبيان مسار التفكير والبحث الاجتماعي، باعتباره تفكيراً علمياً قائماً على منطق عقلي وأسس نظرية (أنطولوجية، ابستمولوجية ومنهجية).

يقوم هذا التصميم على ثلاثة مراحل كبيرة تخلل كل مرحلة خطوات إجرائية عملية، نستعرضها بإيجاز كالتالي:

**1/ القطيعة:** القطيعة هنا تعني بالدرجة الأولى والأخيرة القطيعة المعرفية أو الابستمولوجية. بمعنى محاولة الابتعاد ما أمكن عن كل المعرف العاملية والتصورات والأفكار المسبقة والأحكام القيمية و المعارف الحس المشترك والمعطى الاجتماعي باعتبارها عوائق. والشروع في إعادة بناء الظاهرة أو موضوع البحث ضمن رؤية علمية سوسيولوجية. وهذا من خلال ثلاثة إجراءات معرفية منتظمة ومقابلة:

- أ- سؤال الانطلاق: وهو السؤال العام الذي يعبر عن المشكلة المراد معالجتها من خلال البحث.
- ب- الاستطلاع، أو الاستكشاف والتوثيق: وهو إجراء في غاية الأهمية ويتطلب جهداً كبيراً من قبل الباحث كما أنه يستغرق وقتاً طويلاً نسبياً. وتحقق هذه الخطوة من خلال إجراءين:

1- القراءات والمطالعات

2- المقابلات الاستطلاعية

ت- بناء الإشكالية: ضمن هذه الخطوة يحاول الباحث أن يضع المشكلة أو السؤال الذي طرحته في سياقه النظري وإطاره العلمي السوسيولوجي. وهي المحاولة التي يتوقف نجاحها من عدمه على مدى نجاح الخطوة التي سبقتها (الاستكشاف).

**2/ البناء:** هي مرحلة تمتد إلى الوراء لتشمل:

أ- بناء الإشكالية

وتنقدم في الأمام نحو

ب- بناء نموذج التحليل: كلمة نموذج يشير إلى الإطار النظري والمرجعية المعرفية التي ينبغي على الباحث أن يقررها بخصوص مرحلة التحليل من حيث أدواتها (الفرضيات والمفاهيم ..) وتقنياتها (تقنيات جمع المعلومات) واجراءاتها المتعلقة بميدان البحث و المجال البشري (مجتمع البحث والعينة). هذا النموذج هو الذي يعطي للبحث هويته المعرفية واتجاهه ضمن الإتجاهات السوسيولوجية المعروفة.

يتم بناء نموذج التحليل من الناحية الإجرائية من خلال:

- بناء الفرضيات

- بناء المفاهيم وتفعيلها (أجراؤها)

**3/ الملاحظة أو التحقيق الميداني:** أين يتم اختبار الفرضيات أو استنطاق الواقع وتلمس الحقيقة بخصوص الإجابات عن الأسئلة المطروحة. وهي مرحلة تتضمن ثلاثة خطوات:

- أ- جمع المعطيات
- ب- تحليل المعطيات
- ت- تفسير المعطيات واستعراض النتائج.

**ملاحظة:**

هذه أهم المراحل والخطوات التي يتشكل منها مسعى التفكير العلمي أو البحث في علم الاجتماع، أوردها على شكل نقاط مختصرة، يتم التوسيع فيها والوقوف على تفاصيلها قدر الإمكان ضمن المحاضرات اللاحقة.

**المراجع:**

موريس أنجرس، منهجية البحث في العلوم الإنسانية تدريبات عملية، تر: بوزيد صهراوي وآخرون، دار القصبة للنشر، ط2، الجزائر، 2006.  
سعيد سبعون وحفصة جرادي، الدليل المنهجي في إعداد المذكرات والرسائل الجامعية في علم الاجتماع، دار القصبة للنشر، الجزائر، 2012

-Raymond. QUILLY et Luc. VAN CAMPENHOUDT, Manuel de recherche en sciences sociales, DUNOD, 3<sup>e</sup> Edition, Paris, 2006.