

## المحاضرة الثالثة الآثار الاقتصادية والاجتماعية للنفقات العمومية

النفقات العمومية لها آثار اقتصادية متعددة، فكل نفقة تقوم بتنفيذها الدولة تترتب عليها مجموعة من الآثار، كما تعتبر دراسة الآثار الاقتصادية والاجتماعية للنفقات العمومية أمراً بالغ الأهمية لأنها تسمح لنا بالتعرف على الاستخدامات المختلفة التي يمكن توجيه النفقات العمومية إليها لتحقيق أهداف معينة، كما أن معرفة الأثر الذي يمكن أن تحققه نفقة معينة جملة النتائج الناجمة عن تغير حجم الإنفاق، وهيكلة على المتغيرات الاقتصادية الأخرى، مثل آثار النفقات العمومية على الإنتاج الوطني وحجم الاستثمار وحجم التشغيل ومعدلات العمالة، يجعل المسؤولين عن السياسة المالية يستخدمون هذه النفقة لتحقيق هذا الأثر.

### 1- حدود الإنفاق العام

تتمثل في العوامل التي تتحكم في تحديد حجم الإنفاق العام أو النسبة التي يجب على الدولة اقتطاعها من الدخل الوطني وتخصيصها للإنفاق العام، ومن أبر هذه العوامل نجد ما يلي:

أ. طبيعة النظام الاقتصادي: والتي تحددها الإيديولوجية الاقتصادية للدولة:

- حيث يقل حجم الإنفاق العام في ظل سيادة الإيديولوجية الفردية في الدولة حيث يقتصر دورها على القيام بالوظائف التقليدية ( الدولة الحارسة).

- يتزايد حجم الإنفاق العام كما ونوعاً في ظل الإيديولوجية التدخلية بسبب تدخل الدولة في العديد من الأنشطة الاقتصادية مثل: القيام ببعض المشاريع الاستثمارية، فضلاً عن التدخل لمواجهة تقلبات الدورة الاقتصادية، وتقديم الخدمات المجانية (صحة، نقل، تعليم... الخ).

- يتزايد الإنفاق العام بشكل أكبر في ظل الإيديولوجية الجماعية بسبب قيام الدولة بمعظم الأنشطة الاقتصادية في ظل سيادة الملكية العمومية لوسائل الإنتاج بالإضافة إلى قيامها بوظائفها التقليدية (الدولة المنتجة ذات النمط الاشتراكي).

ب. الظروف الاقتصادية السائدة: تتحكم الظروف الاقتصادية بشكل كبير في تحديد حجم الإنفاق العام:

- في فترات الركود الاقتصادي تزداد النفقات العمومية بهدف إحداث زيادة في الطلب الكلي الفعلي وتحقيق الاقتصاد الوطني لمستوى العمالة الكاملة (التشغيل الكامل).

- في فترات الرواج تقل النفقات العمومية لتجنب التضخم الذي يتسبب في ارتفاع الأسعار وتدهور قيمة النقود. وبالتالي فإن حجم الإنفاق العام يجب أن يتحدد بالقدر الذي يحقق الاستقرار الاقتصادي القائم على توازن الإنتاج مع الطلب الكلي (الاستهلاكي والاستثماري) في ظل سياسة مالية واقتصادية تتلاءم مع درجة تقدم كل دولة ودرجة مرونة أجهزتها الإنتاجية.

ت. القدرة التمويلية للاقتصاد: يرتبط حجم الإنفاق العام بقدرة الدولة على توفير الموارد اللازمة لتغطيته والمتمثلة في الإيرادات العمومية والتي هي الأخرى تخضع لحدود معينة، فالدولة لا يمكنها زيادتها بصورة مطلقة. وتتفرع القدرة التمويلية للاقتصاد إلى عنصرين هما:

- القدرة التكاليفية: تتعلق بمدى قدرة الدخل الوطني على تمويل الإيرادات العمومية عن طريق الضرائب، وهنا يتوقف الأمر على الحد الذي يمكن أن تصله الدولة في الاقتطاعات الضريبية.

- القدرة الاقتراضية: تتعلق بمدى قدرة الدولة على الاقتراض وهذا يرتبط بالقدرة على التسديد والسمعة على مستوى الأسواق المالية.

### ثالثا- الآثار الاقتصادية والاجتماعية للنفقات العمومية

تعدد الآثار الاقتصادية النفقات العمومية ، فقد تكون مباشرة، كما قد تكون غير مباشرة.

#### 1-2- الآثار الاقتصادية المباشرة للنفقات العمومية

ويقصد بها تلك الآثار التي تحدثها النفقات العمومية بصورة فورية وأولية وتتنوع هذه الآثار ضمن متغيرات اقتصادية وآثار اقتصادية على الإنتاج الوطني والتوزيع والاستهلاك والأسعار، ويتمثل أبرز هذه الآثار في الآتي:

#### - آثار النفقات العمومية على الإنتاج الوطني :

يعرف الإنتاج الوطني بأنه مجموع السلع والخدمات التي تنتج خلال فترة زمنية تقدر بسنة. ويعرف أيضا بمجموع القيم المضافة التي تتولد عن النشاط الإنتاجي الذي يقوم به المجتمع خلال فترة زمنية محددة. ونميز في آثار الإنفاق على الإنتاج بين آثار تكون في المدى القصير وآثار تكون في المدى الطويل.

أ. بالنسبة للمدى القصير: ترتبط آثار الإنفاق بتحقيق التوازن والاستقرار الاقتصادي عبر الدورات عن طريق التأثير على الطلب الكلي الفعال في الاقتصاد والحيلولة دون قصوره أو تقلب مستواه.

ب. بالنسبة للمدى الطويل: تختلف آثار الإنفاق العام على الإنتاج والدخل تبعا لطبيعة هذا الإنفاق كمايلي:

\* الإنفاق على الوظائف التقليدية كال دفاع الخارجي والأمن الداخلي والعدالة يؤثر على الإنتاج بطريقة غير مباشرة لأن الأمن أساس أي استثمار، فالدولة غير آمنة لا يمكن للمستثمرين أن يخاطروا بحياتهم وأموالهم ومن ثم تقل الاستثمارات مما يعيق العملية الإنتاجية في البلد.

\* يؤثر الإنفاق على التعليم والصحة العمومية والتأمينات الاجتماعية ضد المرض والعجز والشيخوخة والبطالة

على الإنتاج من خلال تأثيره على قدرة الأفراد ورغبتهم في العمل والادخار.

\* يؤدي الإنفاق العام دورا مهما في توجيه الموارد الإنتاجية المتاحة إلى فروع النشاط المرغوبة عن طريق التأثير على معدلات الربح فيها بضمان حدا أدنى من الأرباح أو سد العجز في ميزانية المشروع خلال مدة معينة ومنح بعض الإعانات المالية كإعانات الإنشاء والتوسع والتصدير.

\* تؤدي بعض النفقات العمومية مباشرة إلى زيادة الإنتاج الوطني مثل: النفقات الاستثمارية والإعانات الاقتصادية إلى سد العجز في بعض المشروعات ذات النفع العام ضمانا لاستمرار الخدمة ونموها ومثال ذلك ما تقدمه الدولة من مساعدات للشركات في بعض السنوات التي ينتهي فيها نشاطها بعجز مالي وكذلك قد تقدم الدولة المساعدات الاقتصادية لتشجيع التصدير على نحو ما سبق مما يترتب عليه التوسع في الإنتاج ويترتب على النفقات الاجتماعية أثرها على زيادة الإنتاج الوطني وكذلك يترتب على النفقات الاجتماعية التي تقدمها الدولة بصورة إعانات نقدية للبطالة والعجز والشيخوخة زيادة في إنتاج السلع الاستهلاكية إذ يترتب على هذه الإعانات النقدية زيادة الطلب على هذه السلع الأمر الذي ينتج أثره على إنتاجها.

\* زيادة النفقات العمومية < زيادة الطلب الكلي < زيادة الإنتاج القومي < زيادة الاستخدام (التشغيل) حيث ان زيادة النفقات العمومية تؤدي في الغالب زيادة إلى في الطلب الكلي، حيث أن النفقات العمومية تعتبر عنصر إضافة أو حقن للاقتصاد القومي، ولكن علينا في هذا الإطار أن نميز بين نفقات عامة حقيقية وأخرى تحويلية، فالأولى تؤدي إلى زيادة الطلب الكلي، أما الثانية فتعتمد على طريقة استخدام المستفيدين للدخل المستلمة وعندما تحصل الزيادة في الطلب الكلي يؤدي ذلك إلى زيادة في الإنتاج القومي وخاصة إذا كانت هناك مرونة في الجهاز الإنتاجي، وان زيادة الإنتاج القومي يؤدي بدوره إلى زيادة استخدام القوى العاملة إلا إذا كانت هناك حالة الاستخدام الكامل.

وتؤثر النفقات العمومية على الإنتاج الوطني من حيث الحجم والهيكل:

أ. **التأثير على حجم الإنتاج الوطني:** تؤثر النفقات العمومية على حجم الإنتاج من خلال تأثيرها على حجم الطلب الفعلي الكلي فهي تمثل جزءا مهما من هذا الطلب من جهة، ومن خلال دورها في زيادة المقدرة الإنتاجية للاقتصاد الوطني ومن ثم زيادة الإنتاج الوطني لذا يتم هذا التأثير بطريقتين هما:

\* **التأثير المباشر:** يتم من خلال النفقات العمومية الإنتاجية أو الاستثمارية المخصصة لإنشاء المشاريع المختلفة أو توسيع المشاريع القائمة، ويعمل هذا النوع من النفقات على إنتاج السلع والخدمات العمومية لإشباع الحاجات الاستهلاكية للأفراد من جهة، وتكوين رؤوس الأموال العينية المعدة للاستثمار من جهة أخرى، وهو ما يؤدي إلى رفع الكفاءة والمقدرة الإنتاجية للاقتصاد الوطني وبالتالي زيادة الإنتاج الوطني سواء قامت الدولة بنفسها بعملية الإنتاج أو منحت إعانات للمؤسسات العمومية والخاصة.

\* **التأثير غير المباشر:** يتم من خلال النفقات الاجتماعية كنفقات الصحة والتعليم حيث تؤدي إلى زيادة الإنتاج بصورة غير مباشرة من خلال دورها في زيادة قدرة الأفراد على العمل والإنتاج وزيادة الطلب الفعال، وكذا من خلال النفقات الاجتماعية التي تأخذ شكل تحويلات نقدية وإعانات حيث تؤدي إلى تحويل جزء من القدرة الشرائية من الفئات المرتفعة الدخل إلى الفئات المحدودة الدخل فيزداد طلبها على السلع وما يتبعه من زيادة في إنتاجها.

ب. **التأثير على هيكل الإنتاج:** تساعد النفقات العمومية على إعادة توزيع عناصر الإنتاج بين قطاعات الاقتصاد الوطني من جهة وبين مناطق البلاد من جهة أخرى.

فمن خلال الإنفاق العام تستطيع الدولة تغيير الهيكل الإنتاجي القطاعي عن طريق تقديم إعانات لصناعة معينة أو تقوم بالاستثمار المباشر لتطوير هذه الصناعة، كما يمكنها تغيير الهيكل الإنتاجي الجغرافي عن طريق تقديم إعانات للصناعة التي تقام في منطقة معينة.

وتتجلى هذه الآثار في النقاط التالية:

\* تؤدي النفقات الرأسمالية أو الإنتاجية بالإضافة إلى تكوين رؤوس الأموال العينية؛ التي تحدث زيادة مباشرة في الدخل القومي الجاري تقاس بمقدار الاستثمارات الجديدة، إلى زيادة المقدرة الإنتاجية القومية.

\* تؤدي النفقات العمومية الاجتماعية التي تتمثل في النفقات المخصصة لإنتاج الخدمات العلمية والطبية والثقافية والتعليمية، ونفقات التعليم الفني والتدريب المهني والأبحاث العلمية والإعانات الاجتماعية إلى زيادة الناتج القومي الجاري وزيادة المقدرة الإنتاجية لرأس المال البشري.

\* تساهم الإعانات الاقتصادية الممنوحة للمشروعات إلى رفع أرباحها وبالتالي ارتفاع مقدرتها الإنتاجية.

\* تؤدي النفقات العمومية على الدفاع والأمن والعدالة وتحقيق الاستقرار، إلى رفع المقدرة الإنتاجية القومية.

\* يؤدي الإنفاق العام على البنية التحتية كالطرق ووسائل النقل والمواصلات، والطاقة وتلك التي تمول التقدم التكنولوجي إلى خفض نفقة الإنتاج، وبالتالي إلى رفع الأرباح، وزيادة الناتج القومي.

\* تؤدي زيادة النفقات العمومية في مجال مشاريع جديدة إلى استحداث وظائف، واستيعاب بعض عاطلين عن العمل.

### - آثار النفقات العمومية على توزيع الدخل:

تؤدي النفقة العمومية إلى إحداث أثر في إعادة توزيع الدخل الوطني من خلال تحويل جزء من دخول الطبقات الاجتماعية الغنية إلى الفقيرة أو محدودة الدخل وذلك بهدف تحقيق التوازن الاقتصادي والاجتماعي وتضييق فجوة التفاوت الطبقي.

يتمثل إعادة توزيع الدخل الوطني عن طريق النفقات العمومية في الفرق بين ما يدفعه الفرد للدول من ضرائب ورسوم وأعباء عامة وبين ما يعود عليه من منفعة نتيجة إنفاق الدولة العام فإذا انتهى الفرق لصالح طبقة أو فئة لأن ما تحصل عليه من منافع يتجاوز في قيمته ما تتحمله من الأعباء العمومية ، فإن هذا يعني أن الدخل الوطني قد أعيد توزيعه بواسطة النفقات العمومية لصالح هذه الطبقة أو الفئة أما إذا كانت المنفعة التي تعود على هذه الطبقة أو الفئة من النفقات العمومية تقل عن ما تتحمله من الأعباء العمومية فإن هذا يعني أن النفقات العمومية قد ترتب عليها إعادة توزيع الدخل الوطني على حساب هذه الطبقة أو الفئة ولصالح فئة أو طبقة أخرى.

وتعد النفقات العمومية أداة هامة في تحقيق توزيع أفضل للدخل والثروة من خلال تأثيرها على الدخل الاسمية والدخول الحقيقية:

١. **الدخول الاسمية:** تستطيع الدولة عن طريق الدخل الاسمية زيادة دخول فئات معينة من السكان عبر رفع الرواتب والأجور للعاملين أو منح الإعانات والتحويلات في إطار أنظمة الضمان الاجتماعي وغيرها من الآليات.

ب. **الدخول الحقيقية:** يؤدي الإنفاق العام إلى زيادة الدخل الحقيقية للأفراد ذوي الدخل المحدود بالدرجة الأولى عن طريق توسع الدولة في الخدمات العمومية المجانية.

وتتضح عملية تأثير الإنفاق العام في توزيع الدخل الوطني يتم بطريقتين:

**\*الطريقة الأولى:** تمتع الأفراد بخدمات عامة غير قابلة للتجزئة في حين يتحمل الأغنياء بنسبة كبيرة من تمويل هذا الإنفاق فتعتبر هذه العملية نقلا للدخل من أصحاب الدخل الكبيرة إلى أصحاب الدخل الصغيرة.

**\*الطريقة الثانية:** استفادة الطبقات الفقيرة ببعض الخدمات المخصصة لهم كإعانات البطالة... وغيرها، ولكي يحدث الأثر يستوجب أن تكون معظم الإيرادات مستمدة من الضرائب المباشرة وخاصة التصاعدية لأن نصيب الطبقات الغنية منها أكبر من الفقيرة، ومن ثم يؤدي إلى توزيع الدخل الوطني.

#### -آثار النفقات العمومية على الاستهلاك الوطني:

هناك العديد من الجوانب التي يؤثر فيها الإنفاق على الاستهلاك فهي تسهم في زيادة الطلب على الاستهلاك، فالنفقات العمومية التي توجه إلى طلب السلع الاستهلاكية تؤدي إلى ارتفاع الطلب على الاستهلاك، ومن أهم هذه النفقات تلك النفقات الموجهة لتغطية مصاريف المرافق العمومية، فعندما تقوم الدولة بشراء خدمات استهلاكية (الآلات، الأجهزة، المكتبة، الأدوية، لوازم التعليم... الخ)، فهي تزيد من الاستهلاك الوطني عن طريق زيادة الطلب على الاستهلاك.

ومن جانب آخر تقوم الدولة بتوزيع الدخل، فتقوم بدفع المرتبات والأجور والمكافآت لعمالها وذلك مقابل ما يقومون به من أعمال، أو تقوم بدفع المنح والمعاشات للمتقاعدين، فالجزء الأكبر من دخول هؤلاء الأفراد يوجه للاستهلاك، وهو ما يرفع من مستواه، وعليه نلاحظ أن هناك نفقات عامة تشكل طلبا مباشرا على السلع والخدمات الاستهلاكية وهو ما يؤثر على الاستهلاك الوطني مثل شراء بعض السلع الاستهلاكية أو شراء الخدمات الاستهلاكية (الصحة، التعليم والتربية... الخ)، أو قد تكون نفقات عامة تقدم كدخول للأفراد توجه جزئيا أو كليا للاستهلاك.

والنفقات العمومية تحدث آثار على الاستهلاك من خلال ما يلي:

١. **نفقات الاستهلاك الحكومي أو العام:** يقصد بنفقات الاستهلاك الحكومي ما تقوم به الدولة من شراء سلع ومهمات لازمة لسير المرافق العمومية، ومن أمثلتها النفقات العمومية التي تدفعها الدولة في سبيل صيانة المباني الحكومية وشراء الأجهزة والآلات والمواد الأولية اللازمة للإنتاج العام أو لأداء الوظائف العمومية، والنفقات المتعلقة بالملفات والأوراق والأثاث اللازمة للمصالح الحكومية والإدارات... الخ.

ويمثل هذا النوع من الاستهلاك نوعا من تحويل الاستهلاك من الأفراد إلى الدولة فبدلا من أن تقدم الدولة للأفراد زيادة في مرتباتهم لزيادة استهلاكهم، تقوم هي بالإنفاق مما يؤدي إلى زيادة هذا الاستهلاك بطريق غير مباشر.

ب. نفقات الاستهلاك الخاصة بدخول الأفراد: من أهم البنود الواردة في النفقات العمومية هو ما يتعلق بالدخول بمختلف أشكالها من مرتبات وأجور أو معاشات التي تدفعها الدولة لموظفيها وعملها، وتعد هذه النفقات من قبيل النفقات المنتجة لأنها تعتبر مقابل لما يؤديه هؤلاء الأفراد من الأعمال وخدمات فتؤدي مباشرة إلى زيادة الإنتاج الكلي، ومن ثم فدخول الأفراد تؤدي إلى زيادة الاستهلاك الذي يؤدي إلى زيادة الإنتاج من خلال أثر المضاعف.

**- آثار النفقات العمومية على الادخار الوطني:**

تؤثر النفقات العمومية بشكل كبير على الادخار الوطني، ويتبين لنا ذلك من خلال ما تولده النفقات العمومية المنتجة ذات الطابع الاستثماري من زيادة في الدخل الوطني، وهو ما يبين زيادة القدرة الادخارية للأفراد، فزيادة متوسط دخل الفرد سيؤدي إلى زيادة الميل الحدي للادخار، وذلك على حساب الميل الحدي للاستهلاك، بالإضافة أن النفقات العمومية الموجهة لدعم أسعار السلع الاستهلاكية تؤدي إلى انخفاض تكاليف شراءها، وهو ما يؤدي إلى زيادة القدرة على الادخار بالنسبة للفرد والمجتمع، فالنفقات العمومية المتمثلة في الإعانات العائلية والمعاشات والأجور والمرتبات، والتي تقدم للأفراد مباشرة أو بشكل غير مباشر مثل النفقات التعليمية أو الصحية تؤدي إلى زيادة دخول الأفراد ومنه يرتفع حجم الادخار جراء ارتفاع الجزء الموجه للادخار.<sup>1</sup>

كما أن زيادة الاستهلاك مع ثبات الدخل يؤدي إلى انخفاض الادخار مما ينعكس سلباً على الاستثمار الذي يؤثر هو الآخر على الإنتاج، تكون نفس النتائج عندما يزيد الاستهلاك بمعدل يفوق الدخل الوطني، حيث أنه إذا زاد الإنفاق العام بمعدل يفوق الإيرادات فإن الأثر يكون سلباً على الادخار الوطني والعكس بالعكس.

#### **- آثار النفقات العمومية على مستوى الأسعار:**

يمكن للدولة أن تؤثر على الأسعار رغم أن القاعدة العمومية للأسعار هي العرض والطلب إلا أن تدخل الدولة سواء بصورة مباشرة أم غير مباشرة يتم من خلال سياستها في الإنفاق العام، وهذا التدخل يعد وسيلة ثابتة للتنظيم الاقتصادي ليس في الظروف الاستثنائية والطوارئ فقط بل حتى في الظروف العادية.

ويترتب على الإنفاق العام في المشاريع الإنتاجية زيادة في السلع مما ينجم عنه انخفاض في الأسعار، ومثالها أن تشجع زراعة القمح فتعتمد إلى استصلاح الأراضي وتوفير الأسمدة وتشجيع الفلاحين بهدف زيادة الإنتاج فإن ذلك يزيد في الإنتاج مما يؤدي إلى انخفاض سعر القمح. أما إذا كان الإنفاق العام موجهاً إلى المجالات الاستهلاكية فهذا يؤدي إلى زيادة أسعارها نظراً لزيادة الطلب عليها، ومثالها أن تدفع الدولة للأفراد مرتبات عالية الهدف منها تشجيعهم على الاستهلاك.

وتتحدد آثار النفقات العمومية على مستوى الأسعار من عدة أوجه فقد تدعم الدولة بعض السلع وتكون في متناول الأغلبية من السكان وقد تقدم إعانات للمنتجين للحد من تكلفة الإنتاج أو تمنح امتيازات ضريبية لتفادي

<sup>1</sup> خالد شحادة الخطيب، أحمد زهير شامية، أسس المالية العمومية، ط3، دار وائل للنشر، عمان، 2007، ص91.

ارتفاع الأسعار ويمكن للدولة من خلال الإصدار التضخمي للنقود أن تساهم في حماية القدرة الشرائية للمستهلكين كما يمكن للدولة أن تحمي بعض المنتجات الإستراتيجية من انهيار الأسعار. ويتم هذا التأثير من خلال ما يلي:

ا. الإعانات المقدمة من قبل الدولة لزيادة القدرة التنافسية للمنتجات المحلية في السوق الداخلية والسوق الخارجية.  
ب. تدخل الدولة لتخفيض أسعار السلع الضرورية أو تحديد الأسعار بشكل مباشر عبر تقديم الإعانات للمنتجين لتخفيض الأسعار.

ج. تدخل الدولة من خلال التأثير على العوامل المحددة للأسعار أو العوامل المحددة للعرض والطلب كقيامها بالاستيراد من الخارج أو القيام بالإنتاج بنفسها، الأمر الذي يؤدي إلى زيادة عرض السلع وبالتالي انخفاض أسعارها.  
- أثر النفقات العمومية على معدل النمو الاقتصادي:

إن زيادة الإنفاق العام (الاستثماري) ومن ثم زيادة التراكم الرأسمالي ومنه زيادة الاستثمار، هذه الزيادة في الإنفاق يمكن أن تزيد من معدل النمو الاقتصادي، والعكس صحيح.

- اثر النفقات العمومية على الاستقرار الاقتصادي:

تحدث النفقات العمومية آثار اقتصادية مباشرة وغير مباشرة في الإنتاج الوطني، والاستهلاك، والمستوى العام للأسعار، وكذا على مستوى التشغيل في البلد، ومن ثم على النمو والاستقرار الاقتصادي العام للدولة، فعلى خلاف اعتقاد النظرية التقليدية بوجود قوى تلقائية في السوق تضمن التوازن التلقائي، حيث أن تجربة البلدان الرأسمالية أثبتت خطأ تلك النظرية، ودعا "كينز" بعد أزمة الكساد الكبير 1929 بضرورة تدخل الدولة من أجل ضمان التوازن الاقتصادي العام، ويرجع إلى كل من كينز وهانس ولرنر الفضل في تبيان أهمية استخدام المالية العمومية كأداة لتحقيق أهداف السياسة المالية، وتتلخص نظرية المالية الوظيفية في اعتبار أن الإيرادات العمومية والنفقات العمومية والدين العام على أنها أدوات الدولة في الإشراف على مستوى الإنفاق القومي وذلك بهدف تحقيق التشغيل الكامل واستقرار الأسعار، إذ تستخدم الضرائب للتأثير على الإنفاق الكلي بالزيادة أو النقصان، كما تستخدم التغيرات في الإنفاق العام كأداة لزيادة الأنفاق الكلي أو خفضه، واستخدام الدين العام كأداة لسحب وامتصاص الأموال المكتنزة لدى الأفراد، وللحد من السيولة في حالة التضخم، وزيادتها في أوقات الكساد.

## 2-2- الآثار الاقتصادية غير المباشرة للنفقات العمومية

للنفقات العمومية آثار اقتصادية غير مباشرة تنتج من خلال دورة الدخل وهي ما تعرف من الناحية الاقتصادية بأثر المضاعف والمعجل، حيث يتولد الأثر غير المباشر للإنفاق العام على كل من الاستهلاك والإنتاج الوطني من خلال ما يعرف (بدورة الدخل) أي الأثر المضاعف للاستهلاك والذي يعني أن الزيادة الأولية في الإنفاق تؤدي إلى زيادات متتالية في الاستهلاك خلال دورة الدخل.

فعندما نلاحظ آلية عمل المضاعف نلاحظ أن الزيادة الأولية في الإنفاق العام تصحب زيادة أولية في مستوى الناتج، وهو ما يؤدي إلى الزيادة في توزيع الدخل بحيث يكون الميل الحدي للاستهلاك مرتفع، وهو ما يؤدي إلى

تحفيز الطلب (استهلاك مولد)، وما ينجم عنه أيضا امتصاص السلع المعروضة وزيادة استغلال الطاقات الإنتاجية العاطلة في المرحلة الأولى وهو ما يعرف بأثر المضاعف، وتعجيل الإنتاج عن طريق توظيف آلات ومعدات إنتاجية إضافية، وهو ما يعرف بأثر المعجل والذي يتم التعبير عنه بالزيادة في الاستثمار بسبب الزيادة في الإنفاق العام، فالتفاعل بين أثر المضاعف مع أثر المعجل يتولد عنه زيادة مضاعفة في الدخل، وسوف نبين أثر المضاعف وأثر المعجل فيما يلي:

### -أثر المضاعف

يشير المضاعف، في التحليل الاقتصادي إلى المعامل العددي الذي يشير إلى الزيادة في الدخل الوطني المتولدة عن الزيادة في الإنفاق الوطني على الاستهلاك.

المضاعف هو المعامل العددي الذي يبين الزيادة في الدخل الناتجة عن الزيادة في الإنفاق الحكومي وعادة ما تكون الزيادة في الإنتاج والدخل مضاعفة عن الزيادة في الإنفاق، اثر المضاعف يتبع الميل الحدي للاستهلاك فهو كبير عند الفئات المتوسطة وضعيف عند أصحاب رأس المال ويكون المضاعف قليل التأثير في البلدان النامية. فالمضاعف يتضمن تلك الآثار المكررة التي تنتج عن الزيادة أو النقص في الإنفاق بالنسبة للدخل القومي، فهو عبارة عن معامل عددي يشير إلى الزيادة في الدخل الوطني، والتي تتولد عن الزيادة الأصلية في الإنفاق، وذلك بما تؤديه هذه الزيادة الأخيرة من تأثير على الإنفاق الوطني على الاستهلاك.

لقد استعمل الاقتصادي "كينز" فكرة المضاعف من أجل تبين أثر الاستثمار المستقل (الذاتي) في الدخل الوطني بواسطة آثار الاستثمار على الزيادة في الاستهلاك المولد في الاقتصاد الوطني، والذي بدوره يؤدي إلى الزيادة في الدخل الوطني حيث ركز "كينز" على إظهار أثر الاستثمار المستقل أو التلقائي في الدخل الوطني من خلال ما يؤدي إليه هذا الاستثمار من زيادة الاستهلاك المولد في الاقتصاد الوطني، والذي يؤدي بدوره إلى زيادة الدخل الوطني بأضعاف الزيادة الأولية في الاستثمار المستقل وهو ما يطلق عليه مضاعف الاستثمار، والذي يعبر عن العلاقة بين الزيادة في الاستثمار المستقل والزيادة في الدخل الوطني.

ولتوضيح فكرة المضاعف، فإنه عندما تزيد النفقات العمومية فإن جزء منها يوزع في شكل أجور ومرتبوات وفوائد وأسعار للمواد الأولية أو ريع لصالح الأفراد، وهؤلاء يخصصون جزء من هذه الدخول لإنفاقه على المواد الاستهلاكية المختلفة ويقومون بادخار الباقي وفقا للميل الحدي للاستهلاك والادخار، والدخول التي تنفق على الاستهلاك تؤدي إلى إنشاء دخول جديدة لفئات أخرى وتقسم ما بين الاستهلاك والادخار والدخل الذي يوجه إلى الادخار ينفق جزء منه في الاستثمار، وبذلك تستمر دورة توزيع الدخول من خلال ما يعرف بدورة الدخل التي تتمثل في الإنتاج- الدخل- الاستهلاك- الإنتاج .

مع ملاحظة أن الزيادة في الإنتاج والدخل لا تتم بنفس مقدار الزيادة في الإنفاق ولكن بنسبة مضاعفة ولذلك سمي بالمضاعف، أضف إلى ذلك أن الأثر الذي يحدثه المضاعف يرتبط بمدى مرونة وتوسع الجهاز الإنتاجي وهذا يرتبط بدوره بدرجة النمو الاقتصادي.



## -أثر (المعجل) المسارع:

يقصد باصطلاح المعجل في التحليل الاقتصادي أثر زيادة الإنفاق أو نقصه على حجم الاستثمار، حيث أن الزيادات المتتالية في الطلب على السلع الاستهلاكية يتبعها على نحو حتمي زيادات في الاستثمار والعلاقة بين هاتين الزيادتين يعبر عنهما بمبدأ المعجل.

ويعرف بأثر المعجل للاستثمار، والذي مفاده أن الزيادة الأولية في الإنفاق تؤدي إلى زيادات متتالية في الاستثمار وبالتالي زيادة غير مباشرة في الإنتاج خلال دورة الدخل، ويعني بذلك أثر زيادة الإنفاق أو نقصه على حجم الاستثمار، حيث يتبع الزيادات المتتالية في الطلب على السلع الاستهلاكية زيادة في الاستثمار والعلاقة بينهما يعبر عنها بمبدأ المعجل.

ويمثل أثر المعجل أو المسارع هو أثر التغير في الاستهلاك على الاستثمار، أو بمعنى آخر يعبر عن أثر الزيادة في الإنفاق أو نقصه على حجم الاستثمار، فحجم الاستثمار يعتمد على التغيرات في حجم الطلب الكلي، والمعجل يوضح سلوك الاستثمار في المخزون من السلع وتبين نظرية المعجل أن حجم الاستثمار يعتمد على التغيرات من حجم الطلب الكلي في الاقتصاد بالدخل الوطني، بمعنى آخر أن حجم الاستثمار يعتمد على التغيرات في مستوى الدخل.

## 2-3- الآثار الاجتماعية للنفقات العمومية

يتفاوت نصيب الأفراد من الدخل القومي تبعاً لاختلاف مصادر دخل الفرد، وكذلك يتوقف دخله على النفوذ الشخصي أو السياسي الذي يتمتع به، وبشكل عام يمثل سوء توزيع الدخل وضعاً غير مرغوب فيه من وجهة نظر المجتمع لما يمكن أن ينتج عنه من احتكاك وصراع اجتماعي قد يصل إلى درجة العنف، كما تعتبر حالة عدم عدالة توزيع الدخل من أخطر الظواهر التي تتميز بها الدول النامية ولذلك تسعى هذه الدول للحد من الفوارق بين الدخل باستخدام النفقات العمومية إلى جانب أدوات أخرى كالضرائب.

وتتمثل الآثار الاجتماعية للنفقات العمومية في النقاط التالية:

-للفنقة العمومية آثار على الحياة الاجتماعية عن طريق توفير الراحة والسكنية للعامل الذي يلعب دور أساسي في الإنتاج و بالتالي تأثيرها على الاستهلاك.

-النفقات العمومية التي تدفع في شكل مرتبات الموظفين والعمال والتي يخصص جزءاً منها لاستهلاك وبالتالي زيادة الإنتاج.

-تحقيق المساواة بين أفراد المجتمع.

-التخفيف من الفوارق بين الطبقات في المجتمع.

-تحسين القدرة الشرائية لدى الفئات غير الميسورة في المجتمع.

-تحسين المستوى العلمي والثقافي للفئات الدنيا في المجتمع.

## خلاصة:

يختلف مفهوم النفقة العمومية من بلد لآخر ومن فترة زمنية لأخرى، وقد يكون هذا الاختلاف من حيث خصائصها أو من حيث حجمها وأثارها، أو من حيث الخدمات العمومية التي تهدف إلى إشباع الحاجات العمومية. كما ترجع أهمية دراسة النفقات العمومية إلى كونها الأداة التي تستخدمها الدولة في تحقيق الدور الذي تقوم به في مختلف المجالات، فهي تعكس جوانب الأنشطة العمومية كافة، وتعتبر بذلك هي المرآة العاكسة لحالة الاقتصاد وظروفه وللحالة السياسية في دولة ما خلال فترة زمنية معينة، وتبين البرامج الحكومية في شتى الميادين في صورة أرقام واعتمادات تخصص لكل جانب منها لتلبية الحاجات العمومية للأفراد وسعيًا وراء تحقيق أقصى منفعة اجتماعية ممكنة لهم، وتم التطرق خلال هذا الفصل على معالجة موضوع النفقات العمومية إلى أهم المفاهيم المرتبطة بها وكذا التقسيمات العلمية للنفقات العمومية وإلى التقسيمات عند المشرع الجزائري والهدف من هذا التقسيم هو تسهيل عملية الرقابة من طرف الهيئات المختصة، فللنفقات العمومية دور كبير في ميزانية الدولة حيث تستعملها الدولة كأداة لتحقيق النمو الاقتصادي، الاستقرار السياسي...، كما تم التطرق إلى أثارها الاقتصادية والاجتماعية وسبل ترشيدها وعليه يجب التحكم فيها وصرفها بعقلانية وتجنب الإسراف والتبذير.